

## Le Congrès Mondial des Eminescologues, VI<sup>e</sup> édition, l'Académie de sciences de Moldavie 4-5 septembre 2017

Dans la période 4-5 septembre 2017, dans la capitale de la République de Moldavie, on a organisé la VI<sup>e</sup> édition du Congrès Mondial des Eminescologues. L'événement a réuni, comme d'habitude, des hommes de culture, des écrivains, des professeurs, des traducteurs, des chercheurs et des éditeurs tant de la République de Moldavie que de la Roumanie, de l'Italie, de l'Autriche, de la Bulgarie, de la Turquie, de l'Ukraine, de la Chine et de Chili.

Cette édition a été consacrée au journalisme d'Eminescu et à l'anniversaire de 75 ans de la naissance de l'académicien Mihai Cimpoi, critique réputé et historien littéraire, eminescologue et initiateur de cet événement d'envergure. Il a affirmé que Mihai Eminescu est toujours notre guide spirituel, le poète national de tous les Roumains. « Le journalisme d'Eminescu est d'une actualité indiscutable. Il nous parle de l'idée européenne et du concept européen, ainsi que d'autres problèmes importants pour nous aujourd'hui ».

Le Congrès Mondial des Eminescologues a joui de la présence de Monsieur l'académicien Gheorghe Duca, le Président de l'Académie des sciences de la Moldavie, du Premier ministre de la République de Moldavie, Pavel Filip, du Ministre de l'éducation, de la culture et de la recherche, Monica Babuc, des académiciens Eugen Simion, Ioan Aurel Pop, Valeriu Matei, Nicolae Dabija, du Vice-président de l'Institut culturel roumain, Mirel Taloş et de l'Europarlementaire Maria Grapini.

Le premier jour du Congrès, tenu à l'Académie des sciences de la Moldavie, on a présenté et on a débattu sur des thèmes tels: *Nouvelles perspectives exégétiques sur le journalisme d'Eminescu*, acad. Ioan-Aurel Pop; *Les problèmes des Roumains de partout dans le journalisme d'Eminescu*, acad. Victor Crăciun; *Aspects inédits de la « prose d'idées » d'Eminescu*, prof. Tudor Nedelcea; *La Bessarabie d'Eminescu*, prof. Theodor Codreanu; *Eminescu et la Bucovine* acad. Vasile Târâţeanu; *Eminescu après Eminescu*", prof. Adrian Dinu Rachieru; *La réception de l'œuvre et de la personnalité d'Eminescu en Europe*, Maria Grapini, etc.

Le deuxième jour, le Congrès a continué ses travaux au Centre académique international « Mihai Eminescu », où on a présenté plusieurs livres d'auteur: „*Dicţionarul Enciclopedic Mihai Eminescu*” (Le dictionnaire encyclopédique Mihai Eminescu), Mihai Cimpoi, „*Ideea europeană în opera lui Mihai Eminescu*” (L'idée européenne dans l'œuvre de Mihai Eminescu), Florian Copcea, „*Mihai Cimpoi: logos și ontos*” (Mihai Cimpoi: logos et ontos) , Florian Copcea, „*Dicţionar cronologic. Mihai Eminescu*” (Dictionnaire chronologique. Mihai Eminescu), Săluc Horvat, „*Eminescu și literatura italiană*” (Eminescu et la littérature italienne), Giuseppe Manitta, „*Eminescu și cugetul german*” (Eminescu et l'esprit allemand), Dumitru Pasat, „*Mihai Cimpoi - 75*”, etc.

Le congrès Mondial des Eminescologues a été organisé par l'Institut de philologie de l'ASM en collaboration avec l'Académie des sciences de la Moldavie, le Ministère de l'éducation, de la culture et de la recherche de la République de Moldavie, l'Institut culturel roumain „Mihai Eminescu” de Chisinau, le Centre académique international „*Mihai Eminescu*”, l'Association nationale des hommes de création de Moldavie, la Mairie de la municipalité de Chisinau, la Mairie de la commune de Dumbrăveni, Roumanie.