

Lect.univ.dr. Mihai Coșoveanu

Doctor în filologie: *Influențe ale poeziei engleze și americane asupra fenomenului poetic românesc postbelic* – conducător științific: Prof. Univ. dr. Eugen Negrici

Cărți publicate:

“Quick Approach to Shakespeare’s Plays” – Editura Universitaria, Craiova, 2002

Articole:

- **“Eroticism in Shakespeare’s narrative poems”**, Shakespeareana, nr. 1, 1995, Galați
- **“Comparative Literature”**, Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-lingvistică, nr 1-2, 1997, EUC
- **“Forms of Irony in the Poetical Discourse of the Beat Generation vs. The Romanian Insurgent Poets in the 5th Decade”**, Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, Anul I, nr 1, 2000, EUC
- **“Strategies of Depoetizing the Lyrical Text – Reactions to Canon”**, Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, Anul II, nr 1, 2001, EUC
- **“Shelley’s TO [...] Poems”**, Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice, Literatură română, Anul XXIII, nr 1-2, 2001, EUC
- **„Consolidarea ideologiei de tip pragmatic la poeții promotiilor 80 și 90”** Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice, Literatură română și universală, Anul XXIII, nr 1-2, 2001, EUC
- **“Killing Jealousy in Shakespeare’s Antony and Cleopatra**, Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, Anul III, nr 1, 2002, Editura Sitech
- **“Woosers and Wooded in Shakespeare’s The Taming of the Shrew**, Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul IV, nr. 1, 2003, EUC
- **“The Clever Servant in Shakespeare’s Plays” - Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul V, nr. 1, 2004, EUC**
- **“Gregory Corso – A Mixture of Street Language and Classic Knowledge” - Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul VI, nr. 1, 2005, EUC**
- **“Humor and Irony – Two Main Coordinates of Mark Twain’s Short Stories” - Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul VI, nr. 2, 2005, EUC**
- **“Chaucer and the European Dimension of His Writings” – volumul „Centrului de Cercetare a identităților lingvistice și culturale europene” – mai, 2006, EUC**
- **“Philip Larkin and the Postmodern Identity” - volumul „Centrului de Cercetare a identităților lingvistice și culturale europene” – mai, 2006, EUC**
- **„Words of Terror in Edgar Allan Poe’s Short Stories” - Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul VII, nr. 1, 2006, EUC**
- **„Emily Dickinson’s Work – An Open Window to Her Soul” - Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul VIII, nr. 1, 2007, EUC, pp. 77-86**
- **„Normality Towards Obsession in Beat Generation’s Discourse” - Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice-engleză, anul IX, nr. 2, 2008, EUC, pp. 51-58**
- **“Somerset Maugham: Cultural Perspectives”, in volumul Cultural Dimensions. Multilayered Cultural Identities, ed. Felicia Burdescu si Florentina Anghel, Editura Universitaria, Craiova, 2008**

- “Cultural Aberration in Saki's Short Stories” in **Cultural Dimensions. Cultural Identity between Acceptance and Denial**, ed. Mihai Cosoveanu și Daniela Rogobete, Editura Universitaria, Craiova, 2009
- “Instinct and Intention in Ted Hughes’s Poems” în **Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English, year X, nr.2, 2009, ISSN: 1454-4415, pp. 71-77**
- “The Curse of Knowledge in Marlowe’s Dr.Faustus”, **Proceedings of the conference “Language, Literature and Cultural Policies – From Evolution to Involution” octombrie 2009, în Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English, year XI, nr.2, 2010, ISSN: 1454-4415**
- “King Lear and His Decentered World”, în **Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English, year XI, nr.2, 2011, ISSN: 1454-4415**

Traduceri:

- “**Craiova – Pagini de istorie și civilizație: Monumentele Craiovei**” – traducerea albumului dedicat zilelor Craiovei în limba engleză, editura Helios, Craiova, 1998
- **Balan, Trandafir. „Mathematical Logic and Set Theory”** – supervizarea traducerii in limba engleza, Editura Sitech, Craiova, 2008
- „**C. Brâncuși par V.G. Paleolog**” – traducere în limba engleză în colaborare cu Florentina Anghel, editura Scrisul Românesc, Craiova, 2008

Activitatea de cercetare

Membru al Grantului Internațional „Mislem” (2005-2007), în cadrul programului „Leonardo da Vinci”, grant finanțat de Comisia Europeană, Bruxelles, cu numărul AT/05/C/F/RF-82100 – participant la workshop-ul din martie 2006, Isola, Slovenia, workshop-ul din octombrie 2006, Birmingham, Marea Britanie, workshop-ul din aprilie 2007, București și conferința din septembrie 2007, Viena, Austria

Membru al Grantului Internațional „TAQC for Catching the MOLE and Filling in the GAP” (2005-2007), în cadrul programului „Leonardo da Vinci”, grant finanțat de Comisia Europeană, Bruxelles, cu numărul RO/05/C/F/RF-84252 – participant la workshop-ul final din septembrie 2007, București

Membru al „Centrului de Cercetare a identităților lingvistice și culturale europene” – centru recunoscut de MEC – CNCSIS, 2005 – prezent

Membru formator și evaluator în cadrul proiectului „PHARE 2005- 2009 Dezvoltarea formării continue a personalului din învățământul preuniversitar, Noile tehnologii și optimizarea lor în educație”, acreditat prin decizia C.N.F.P. nr. 17/20.11.2007, și derulat prin Casa Corpului Didactic Dolj (octombrie-noiembrie 2008)

Membru al Grantului Internațional „KeyComKit” (2009-2011), în cadrul programului Grundtvig, grant finanțat de Comisia Europeană, Bruxelles, participant la workshop-urile de la Dijon Spania, ianuarie 2009, Plovdiv, Bulgaria, martie 2010, Craiova, noiembrie 2010

Membru al Grantului Internațional „TellVit” (2009-2011), în cadrul programului Comenius, grant finanțat de Comisia Europeană, Bruxelles, participant la workshop-urile de la Badajoz, Spania, februarie 2009, Izmir, Turcia, septembrie 2009, Lodz, Polonia, martie 2010, Drobeta Turnu Severin septembrie 2010

Membru al Grantului Internațional „Delfis”(2009-2012), în cadrul programului Tempus IV, grant finanțat de Comisia Europeană, Bruxelles, participant la workshop-urile de la Kragujevac, Serbia, februarie 2009 și Belgrad, Novisad, Kragujevac, decembrie 2009

Membru in Board-ul Editorial al Revistei „Novitas Royal – Research on Youth and Language”, ISSN 1307-4733 (2007- prezent) - revista indexata in *Linguistics Abstracts Online* (Wiley-Blackwell) si *CSA Linguistics and Language Behavior Abstracts*