

NEACȘU ELVIRA-ADRIANA

CURRICULUM VITAE

Data și locul nașterii: 09.12.1961, Comuna Negoii, Județul Dolj.

Naționalitatea: Română **Cetățenia:** Română

Adresa: Str. Sfinții Apostoli, nr. 25, Craiova, Dolj. **Tel.** +40724. 582.854

Mailuri: neacsuelvira2@gmail.com; aneacsu1961@yahoo.com

Titlul științific: Doctor în Filosofie **Titlul academic:** Prof. univ.dr.habil.

Locul de muncă: Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe Sociale,
Departamentul de Sociologie, Filosofie și Asistență Socială, Catedra de Filosofie

STUDIILE EFECTUATE ȘI DIPLOMELE OBTINUTE

1990-1994 - Studii doctorale la Universitatea din București - **Doctor în Filosofie**

1981-1985 - Studii de licență la Universitatea din București, Facultatea de
Istorie-Filosofie, Specializarea Filosofie-Istorie - studii finalizate în calitate de *șef
de promoție* - **Licențiat în Filosofie și Istorie**

1976-1980: Studii liceale la Liceul de Filologie-Istorie, Craiova - **Bacalaureat**

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ ȘI LOCURILE DE MUNCĂ

2015 - prezent: **Prof.univ.dr.habil.** la Universitatea din Craiova, Facultatea de
Științe Sociale, Departamentul de Sociologie, Filosofie și Asistență Socială,
Catedra de Filosofie.

2012 - 2015: **Conf.univ.dr.** la Universitatea din Craiova, Facultatea de Drept și
Științe Sociale, Departamentul de Științe Sociale, Catedra de Filosofie.

2006 - 2012: **Conf.univ.dr.** la: Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe
Sociale, Departamentul de Științe Sociale, Catedra de Filosofie.

2005 - 2006: **Cercetător științific II** la Institutul de Cercetări Socio-Umane al
Academiei Române, „C.S. Nicolăescu Ploșor”, din Craiova.

2005 - 2006: **Cadru didactic asociat** la Universitatea din Craiova, Facultatea de
Istorie, Filosofie, Geografie.

1996 - 2004: **Lect.univ.dr.** la Universitatea din București, Facultatea de Filosofie,
Catedra de Istorie a Filosofiei și Filosofie a Culturii.

1994 - 1996: **Asist.univ.dr.** la Universitatea din București, Facultatea de Filosofie,
Catedra de Istorie a Filosofiei și Filosofie a Culturii.

1990 - 1994: **Asist.univ.drd.** la Universitatea din București, Facultatea de
Filosofie, Catedra de Istorie a Filosofiei și Filosofie a Culturii.

1985 - 1990: **Profesor de Științe Sociale** la Liceul Teoretic „Nicolae Grigorescu”
din Câmpina, Prahova.

PRINCIPALELE REALIZĂRI ÎN DOMENIU

Cărți de autor: 10

Volume colective: 33

Volume coordonate: 1

Prefețe: 1

Traduceri cărți: 1

Studii și articole în reviste de specialitate: 100

Participarea la manifestări științifice interne și internaționale: 51

PUBLICAȚII - ORGANIZATE TEMATIC

- 1. Publicații privind filosofia și conceptele filosofice:** 1 carte de autor: *Arheologia și evoluția conceptelor filosofice*, Craiova, Editura Universitaria, 2006, și 7 studii și articole. Ele sunt inedite în România, fiind utile atât celor care doresc să se familiarizeze cu cele mai importante concepte filosofice, cât și cercetătorilor interesați de o viziune de ansamblu, sintetică, asupra acestora. Practic, ele conturează o autentică istorie a filosofiei, centrată însă pe concepte și nu, așa cum se întâmplă de obicei, pe epoci filosofice și personalități creatoare.
- 2. Publicații privind istoria filosofiei:** 2 cărți de autor: *Filosofia istoriei filosofiei*, Craiova, Fundația Scrisul Românesc, 2005, una din puținele lucrări din România care își propun să realizeze o reflecție teoretico-metodologică de anvergură asupra istoriei filosofiei; *Histoire de la philosophie ancienne et médiévale*, Paris, L'Harmattan, 2011, o sinteză a gândirii filosofice din antichitate și evul mediu; și 8 studii.
- 3. Publicații privind filosofia antică:** 1 carte de autor: *Istoria filosofiei antice*, Craiova, Editura Universitaria, 2009, 6 studii și 1 recenzie, scrise în română și în franceză. Ele abordează marile etape ale filosofiei antice într-o manieră personală, încercând să evidențieze specificul fiecăreia.
- 4. Publicații privind opera lui Platon.** Acestea prezintă interpretări originale privind diverse dialoguri și puncte de doctrină ale lui Platon, și cuprind 1 carte de autor: *Eidos și Genesis. Eseu asupra Formelor platoniene*, București, Editura Științifică, 2000, și 8 studii scrise în română și în franceză.
- 5. Publicații privind neoplatonismul antic și, în special, filosofia lui Plotin.** Acestea cuprind 1 carte de autor: *Metafizica Binelui la Plotin*, București, Mihai Dascal Editor, 1996, și 21 studii. Ele au meritul că insistă asupra unui moment al istoriei filosofiei față de care abia după anul 2000 au început să apară în România lucrări de analiză filosofică și traduceri.
- 6. Publicații privind filosofia medievală și fenomenul religios:** 1 carte de autor: *Istoria filosofiei medievale*, Craiova, Editura Universitaria, 2010, 14 studii și 3 recenzii, scrise în română și franceză. Ele oferă o privire de ansamblu, sintetică, asupra filosofiei Evului Mediu, abordând atât filosofia creștină cât și filosofii arabo-islamică și iudaică. De asemenea, analizează fenomenul religios și explicația dezvoltată de teologie în contextul diverselor modele de cunoaștere construite de om în sfera culturii, subliniind importanța fiecăreia, precum și complementaritatea lor.
- 7. Publicații privind filosofia modernă și contemporană:** 8 studii despre Baronul d'Holbach, Immanuel Kant, Martin Heidegger, Emmanuel Levinas, Maurice Merleau-Ponty și Richard Rorty, care analizează aspecte semnificative ale operelor lor, și 1 recenzie la volumul: Marc Peeters, *Descartes*, Editions Le Cavalier Bleu, 2011 – scrise în română și în franceză.
- 8. Publicații privind filosofia lui Sartre.** Ele au meritul că detaliază o filosofie tratată în România mai mult în linii generale, destul de schematic, și cuprind 1 carte de autor: *Ontologia lui Jean-Paul Sartre*, București, Editura Academiei Române, 2009; 1 traducere: J.P. Sartre, *Ființa și neantul*, Pitești-București, Editura Paralela 45, 2004; 1 prefață la: *Despre neant și existență*, autor: Raluca Bădoi, Iași, Editura Lumen, 2007; 1 volum colectiv coordonat: *Sartre în gândirea contemporană*, Editura Universitaria, Craiova, 2008, și 26 de studii, publicate în română, franceză și italiană.

9. Publicații privind filosofia românească. Acestea cuprind 1 carte de autor: *Tentația universalului. Studii de filosofie românească*, Humanitas, București, 2014, (e-book), 20 studii și articole, scrise în română și franceză, care evidențiază valoarea și specificul creației diversilor filosofi români, și o recenzie la: Gheorghe Vlăduțescu, *Neconențional, despre filosofia românească*, București, Paideia, 2002.

10. Publicații privind democrația: 1 carte de autor: *Riscuri ale democrației în România post-comunistă*, Craiova, Editura Universitaria, 2008, și 2 studii, care analizează limitele democrației românești, avertizând asupra unor factori de risc pentru stabilitatea și dezvoltarea ei, și o recenzie a unei lucrări publicată în Italia.

LISTA DE LUCRĂRI

CĂRȚI DE AUTOR

1. Adriana Neacșu, *Metafizica Binelui la Plotin*, București, Editor Mihai Dascal, 1996, 190 pagini; lucrare finanțată de Ministerul Cercetării și Tehnologiei; ISBN 973-97262-2-4.
2. Adriana Neacșu, *Eidos și Genesis. Eseu asupra Formelor platoniene*, București, Editura Științifică, 2000, 250 pagini; lucrare finanțată de Fundația Soros, în urma unui concurs de proiecte; ISBN 973-44-0271-4.
3. Adriana Neacșu, *Filosofia istoriei filosofiei*, Craiova, Fundația Scrisul Românesc, 2005, 222 pagini; lucrare editată cu sprijinul Agenției Naționale pentru Cercetare Științifică; ISBN 973-97262-2-4.
4. Adriana Neacșu, *Arheologia și evoluția conceptelor filosofice*, Craiova, Editura Universitaria, 2006, 374 pagini; ISBN 973-742-238-4.
5. Adriana Neacșu, *Riscuri ale democrației în România post-comunistă*, Craiova, Editura Universitaria, 2008, 155 pagini, ISBN 978-973-742-979-7.
6. Adriana Neacșu, *Istoria filosofiei antice*, Craiova, Editura Universitaria, 2009, 256 pagini; ISBN 978-606-510-678-9.
7. Adriana Neacșu, *Ontologia lui Jean-Paul Sartre*, București, Editura Academiei Române, 2009, 227 pagini; ISBN 978-973-27-1866-7.
8. Adriana Neacșu, *Istoria filosofiei medievale*, Craiova, Editura Universitaria, 2010, 256 pagini; ISBN 978-606-510-908-7.
9. Adriana Neacșu, *Histoire de la philosophie ancienne et médiévale*, Paris, L'Harmattan, 2011, 264pagini; ISBN 978-2-296-56238-7.
<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=35299>
<http://www.harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=35299>
10. Adriana Neacșu, *Tentația universalului. Studii de filosofie românească*, Humanitas, București, 2014, (e-book), 191pagini; ISBN 978-606-93817-1-7-X.
<http://www.libhumanitas.ro/tentatia-universalului-studii-de-filosofie-romaneasca-e-book-adriana-neacsu-humanitas-digital-2014.html>

TEZĂ DE DOCTORAT ÎN FILOSOFIE

„Binele în sistemul plotinian”; teză susținută în 1994 la Universitatea din București; conducător științific: profesor univ. dr. Gheorghe Vlăduțescu, membru al Academiei Române.

TRADUCERI

J.P. Sartre, *Ființa și neantul* – traducere din franceză de Adriana Neacșu, Pitești-București, Editura Paralela 45, 2004, 850 pagini; volum finanțat de Ministerul Francez de Externe și Ambasada Franței în România.

CAPITOLE ÎN CĂRȚI

1. Adriana Neacșu, „Études de philosophie présocratique, de Aram Frenkian”, în: Ion Ianoși, (coord. gen.); Vasile Morar, Ilie Pârvu, Drăgan Stoianovici, Gheorghe Vlăduțescu (coord.), *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, București, Editura Humanitas, 1997, 310 pag., pp. 58-60.
2. Adriana Neacșu, „Generalități cu privire la studiile istorice, de Nicolae Iorga” în: Ion Ianoși, (coord. gen.); Vasile Morar, Ilie Pârvu, Drăgan Stoianovici, Gheorghe Vlăduțescu (coord.), *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, București, Humanitas, 1997, 310 pag., pp. 81-82.
3. Adriana Neacșu, „Românismul, catehismul unei noi spiritualități, de Constantin Rădulescu-Motru”, în: Ion Ianoși, (coord. gen.); Vasile Morar, Ilie Pârvu, Drăgan Stoianovici, Gh. Vlăduțescu (coord.), *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, Buc., Humanitas, 1997, 310 pag., pp. 191-193.
4. Adriana Neacșu, „Yoga. Essai sur les origines de la mystique indienne, de Mircea Eliade”, în: Ion Ianoși, (coord. gen.); Vasile Morar, Ilie Pârvu, Drăgan Stoianovici, Gheorghe Vlăduțescu (coord.), *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, București, Humanitas, 1997, 310 pagini, pp. 268-269.
5. Adriana Neacșu, „Adevărul în istoria filosofiei”, în: *** *Portret de grup cu filosofia. Studii de istoriografie filosofică. In memoriam Viorel Colțescu*; coautori: Vasile Tonoiu, Vasile Muscă, Ioan N. Roșca, Alexandru Boboc, Drăgan Stoianovici, Mircea Flonta ș.a., Timișoara, Ed. Universității de Vest, 2005, 385 pag., pp. 89-99.
6. Adriana Neacșu, „Filosofia și istoria ei”, în: *** *Semiotică și filosofie. Profesorul Alexandru Boboc la 75 de ani*, Buc., Ed. Virgiliu, 2006, 227 pag., pp. 163-171.
7. Adriana Neacșu, „Lucian Blaga – critica ideii de progres în istorie”, în: Angela Botez, Victor Botez, Mihai Popa (coord.), *Lucian Blaga – Confluente filozofice în perspectivă culturală*, Buc, Ed. Academiei Române, 2006, 552 pag., pp. 488-5074.
8. Adriana Neacșu, „Elemente de filosofie a istoriei în opera lui Bogdan Petriceicu Hașdeu”, în: Dorin Dobrișan, Luminița Ionescu, Gavril Paraschiv, Carmen Petcu, Costel Petcu, Carmen Stoianov, (coord.), *Law, Culture, and Society*, Cartea Universitară, București, 2007, 212 pagini, pp. 121-128.
9. Adriana Neacșu, „Filosofie și religie la Origen”, în: Ionel Bușe (coord.), *Ad honorem. Gheorghe Vlăduțescu la 70 de ani*, Ed. Universitaria, Craiova, 2007, 321 pag., pp. 89-107.

10. Adriana Neacșu, „Teoria virtuții la Kant. Între etica virtuții și etica acțiunii corecte”, în : Niculae Mătășaru (coordonator), *Actualitatea filosofiei lui Immanuel Kant*, Editura Aius, Craiova, 2007, 247 pagini, pp. 181-198.
11. Adriana Neacșu, „Filosofie socială și metafizică. Karl Popper despre teoria platoniciană a Ideilor”, în: D. Stoianovici, G. Flonta, Stoenescu C. (editori), *Filosofia lui Karl Popper. Analize și interpretari*, Editura Pelican, Giurgiu, 2007, 273 pagini, pp.186-195.
12. Adriana Neacșu, „Metoda sartreană de cercetare a faptului istoric”, în: Gheorghe Stoica, Marian Cojoc, Răzvan Victor Pantelimon, Enache Tușa (coordonatori), *Gramsci și Sartre. Mari gânditori ai secolului XX*, București, Editura ISPRI, 2007, 174 pagini, pp. 141-154.
13. Adriana Neacșu, „Omul ca erou tragic în concepția lui D.D. Roșca”, în: *** *Filosofie românească și filosofie europeană la Universitatea din Cluj*. Vol. I: *Lucian Blaga și D. D. Roșca. 110 ani de la naștere*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de știință, 2007; 186 pagini, pp. 131-138.
14. Adriana Neacșu, „Specificul ontologiei sartreene”, în: Adriana Neacșu (coordonator), *Sartre în gândirea contemporană*, Editura Universitaria, Craiova, 2008, 257 pagini, pp.175-201.
15. Adriana Neacșu, „Fenomenologia imaginației la Sartre”, în: Ion Tănăsescu (editor), *Imaginație și intenționalitate. Perspective istorico-fenomenologice și sistematice*, Giurgiu, Editura Pelican, 2008, 253 pagini, pp. 144-165.
16. Adriana Neacșu, „Ființa-în-sine și ființa-pentru-sine în ontologia lui Sartre”, în: Ana Bazac, Anișoara Henrieta Șerban, Marius Augustin Drăghici (coord.), *Matrici filosofice și concepte integrative. Volum omagial Angela Botez*, Craiova, Editura Aius Printed, 2009, 600 pagini, pp. 448-459.
17. Adriana Neacșu, „La morale comme effet de la nature dans l'oeuvre d'Holbach, in: *Greek and European Enlightenment in the Greek and the European Tradition*, (Proceedings of the XXth International Symposium of Philosophy, Olympia, 2-7 August 2009). Olympic Center of Philosophy and Culture, Athens, 2009, 111 pagini, pp. 47-56;
18. Adriana Neacșu, „Raționalism și mistică speculativă în secolul al XII-lea: Școala de la Chartres și Bernard de Clairvaux”, în: Ana Bazac, Vasile Morar (coord.), *Filosofie și cultură. In honorem Alexandru Boboc*, București, Editura Universității din București, 2010, 247 pag., pp. 119-129.
19. Adriana Neacșu, „Dialectica Principiului în filosofia lui Plotin”, în: Angela Botez, Marius Augustin Drăghici, Henrieta Anișoara Șerban, Sabin Totu, Oana Vasilescu (editori), *Metafizică și hermeneutică. Gheorghe Vlăduțescu, volum omagial*, Craiova, Editura Aius, 2010, 392 pagini, pp. 170-184.
20. Adriana Neacșu, „Mecanismul recesivității în cazul dualităților 'multiplu-unu' și 'relativ-absolut' la Mircea Florian”, în: Mihaela Pop, Viorel Cernica (coord.), *Mircea Florian, Reconstrucția datului și ideea recesivității*, Editura Universității din București, 2010, pp. 149-172.
21. Adriana Neacșu, „Categoria substanței la Aristotel”, în: Daniela Maci (coord.), *Receptări ale filosofiei lui Platon și Aristotel în spațiul cultural românesc*, Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2010, 229 p., pp. 78-91.

22. Adriana Neacșu, „Richard Rorty – despre progresul moral”, în: Ion Ceapraz, Cătălin Stănciulescu (editori), *Holism, neopragmatism și diversitate culturală*, Craiova, Editura Universitaria – Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujană, 2012, 209 pagini, pp. 146-170.
23. Adriana Neacșu, „Eul ca durată proprie. Identitatea individuală în viziunea lui I. D. Gherea”, în: Lorena Stuparu (coord.), *Identitatea individuală în contextul globalizării: studii și eseuri*, Craiova, Ed. Aius, 2013, pp. 71-86.
24. Adriana Neacșu, „Philosophie comme guide de notre vie et le moyen de renforcer la dignité humaine dans le *Protrepticus* de Jamblique”, în: St. Cyril and St. Methodius University of Veliko Turnovo, Faculty of Philosophy, Institute for the Study of Society and Knowledge, Bulgarian Academy of Sciences, „Philosophy in after-postmodern situation – applications and perspectives“, St. Cyril and St. Methodius University Press, Veliko Turnovo, 2014, 312p, pp. 229-234.
25. Adriana Neacșu, „Morala ca știință universală a omului în opera lui d’Holbach”, în: Oana Vasilescu, Marius Augustin Drăghici (coord.), *Filosofie și viață – în onoarem Alexandru Boboc*, Ed. Academiei Române, 2015, 393 pag., pp. 286-300.
26. Adriana Neacșu, „Dumitru Stăniloae – Despre raportul cognitiv al omului cu Dumnezeu”, în: Nicolae Răzvan Stan și Lucian Dindirică (coord.) *Părintele profesor Dumitru Stăniloae sau consonanța dintre dogmă, spiritualitate și liturghie*, Ed. Cetatea de Scaun, Editura Mitropoliei Olteniei, 2015, pp. 196-207.
27. Adriana Neacșu, „Filosofia ca îndrumător al vieții în *Protrepticul* lui Iamblichos”, în Cătălin Stănciulescu (coord.), *Logică, Limbaj, Analiză. Omagiu profesorului Ion Ceapraz la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Craiova, Ed. Aius, 2015, 316p. pp. 176-187.
28. Adriana Neacșu, „Arta theurgiei la Iamblichos”, Mihaela Bărbieru, Lucian Dindirică (coord.), *O viață în slujba cercetării. În onoarem Cezar Avram*, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2016, 624p., pp. 480-489.
29. Adriana Neacșu, „Libertate și destin la Plotin”, în Nicolae Răzvan Stan (editor), *Demnitatea și libertatea persoanei umane: abordare interdisciplinară*, Craiova, Ed. Mitropolia Olteniei, Ed. Universitaria Craiova, 2016, 589p., pp. 334-351.
30. Adriana Neacșu, „The Role of Philosophy in Contemporary Society”, Cross-border Book Series “New Challenges to Security and Development of the Balkans” Vol. 4, 2017, Veliko Turnovo, Bulgaria, pp. 309-316.
31. Adriana Neacșu, „Experiența Universității din Craiova în promovarea pe plan educațional și social a domeniului Filosofie”, în: Claudiu Mesaroș (coord.), *Filosofia în universitatea contemporană*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017, 333p., pp. 200-204.
32. Adriana Neacșu, „Idealul etic plotinian din perspectiva valorilor de virtute și viciu”, în: Sabin Totu (editor), *Acad. Gheorghe Vlăduțescu – 80 de ani*, Editura Universității din București, 2017, 448 p., pp. 357-378.
33. Adriana Neacșu, „Motivul luminii în *Cele Cinci cuvântări teologice* ale Sf. Grigorie de Nazianz”, în: Pr. Conf. Univ. Dr. Nicolae Răzvan Stan (editor), *Lumina și semnificațiile ei în teologia și spiritualitatea ortodoxă*, Editura Universitaria, Editura Mitropolia Olteniei Craiova, 2020, 490p., pp.105-119.

**ARTICOLE/STUDII *IN EXTENSO* PUBLICATE ÎN REVISTE
DIN FLUXUL ȘTIINȚIFIC INTERNAȚIONAL PRINCIPAL**
**STUDII/ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVUE ROUMAINE DE PHILOSOPHIE
REVISTĂ INDEXATĂ ISI**

<http://ip-science.thomsonreuters.com/forum/2012/201206/journallist/>

și clasificată de CNCS în categoria A

http://www.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filos.rev_.28.01.2013.pdf

http://www.uefiscdi.gov.ro/userfiles/file/CENAPOSS/rev_rom_isi.pdf

http://www.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/06/rev_cnatdca_2.pdf

1. Adriana Neacșu, „Les principes de la psychanalyse existentielle chez Sartre”, *Revue Roumaine de Philosophie*, Tome 49, nr.1-2/2005, pp. 239-248.
2. Adriana Neacșu, „Les Idées chez Platon dans les dialogues de vieillesse”, în: *Revue Roumaine de Philosophie*, Tome 53, No 1-2/2009, Editura Academiei Române, pp. 97-106.
3. Adriana Neacșu, „« La querelle des universaux » – heritage de la pensée antique et expression de l’originalité des medievaux”, în: *Revue Roumaine de Philosophie*, tome 54, nr. 1/ 2010, pp. 3-13.
4. Adriana Neacșu, „Franz Brentano sur le statut ontologique des catégories d’Aristote”, *Revue Roumaine de Philosophie* ; nr. 56 (1/2012), pp.113-130.

**STUDII/ARTICOLE PUBLICATE ÎN
ANALELE UNIVERSITĂȚII DIN CRAIOVA, SERIA FILOSOFIE,
REVISTĂ INDEXATĂ ÎN URMĂTOARELE BDI:**

SCOPUS <https://www.scopus.com/home.uri>

Philosopher’s Index <https://www.ebscohost.com/titleLists/pft-coverage.htm>

European Reference Index for the Humanities (ERIH Plus)

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=483455>

Regesta Imperii. Akademie der Wissenschaften und der literatur Mainz

http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?zeitschrift=Analele+Universitatii+din+Craiova.+Seria+Filosofie

ICI World of Journals (Index Copernicus)

<https://journals.indexcopernicus.com/search/form?search=analele%20universitatii%20din%20craiova>

EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/pft-coverage.htm>

1. Adriana Neacșu, „Filosofia istoriei filosofiei”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie* nr.15/2005, Editura Universitaria, pp. 51-62.
2. Adriana Neacșu, „Divinitate și providență în gândirea filosofică”, *Analele Universității din Craiova*, nr. 16/2005, Editura Universitaria, pp. 19-33.
3. Adriana Neacșu, „Cosmologia origeniană în tratatul *Peri arhon (Despre principii)*”, *Analele Universității din Craiova*, nr. 17/2006, pp. 83-100.
4. Adriana Neacșu, „Conceptul de « lume » la Heidegger”, *Anale Universității din Craiova*, nr.18/2006, Editura Universitaria, pp. 57-72.

5. Adriana Neacșu, „Principiul majorității și statutul minorităților în România postdecembristă”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr.19/2007, pp. 99-118.
6. Adriana Neacșu, „Elitism și democrație în România post-comunistă”, în: *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 20/2007 pp. 210-231.
7. Adriana Neacșu, „« Ființă anonimă » și « ipostază » la Emmanuel Levinas”, în: *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 21 (1/2008), pp. 92 -107.
8. Adriana Neacșu, „Pensée et langage chez Maurice Merleau-Ponty”, în: *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 22 (2/2008), pp. 106 -119.
9. Adriana Neacșu, „Sensul etic al ontologiei lui Sartre”, în: *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 23 (1/2009), pp. 181-193.
10. Adriana Neacșu, „Meditația asupra culturii la Noica”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr.24, 2/2009, pp. 38-48.
11. Adriana Neacșu, „Le gnosticisme – entre philosophie et hérésie chrétienne”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 25 (1/2010), pp. 27-40.
12. Adriana Neacșu, „Jean-Louis Vieillard-Baron, *La Religion et la cité*, Édition augmentée et corrigée, Éditions du Félin, 2010, Recenzie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 25 (1/2010), pp. 266-272.
13. Adriana Neacșu, „Un neoplatonisme chretien dans le XIII^e siecle : Bonaventure et ses disciples”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 26 (2/2010), pp. 26-36.
14. Adriana Neacșu, „Claudio Moreschini, *Istoria filosofiei patristice*, Recenzie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 26 (2/2010), pp. 269-275.
15. Adriana Neacșu, „« Realitate » și « Existență » în angrenajul recesiv al lumii imaginat de Mircea Florian”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 27 (1/2011), pp. 83-96.
16. Adriana Neacșu, „Nicolae Râmbu, *Valoarea sentimentului și sentimentul valorii*, Recenzie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 27 (1/2011), pp. 192-196.
17. Adriana Neacșu, „Explicația în teologie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 28 (2/2011), pp. 174-202.
18. Adriana Neacșu, „La méthode sartrienne pour la recherche des faits historiques” ”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 29 (1/2012), pp. 47-72.
19. Adriana Neacșu, „Marc Peeters, *Descartes*, Recenzie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 29 (1/2012), pp. 201-204.
20. Adriana Neacșu, *Conceptul omului natural la Toma din Aquino*, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 30 (2/2012), pp. 24-51.
21. Adriana Neacșu, Federico Sollazzo, *Totalitarismo, democrazia, etica pubblica. Scritti di Filosofia morale, Filosofia politica, Etica*, Aracne Editrice, Roma 2011, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 30 (2/2012), pp. 226-229.

22. Adriana Neacșu, „Statutul lumii în concepția lui Toma din Aquino”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 31 (1/2013), pp. 29-46.
23. Adriana Neacșu, Ghe. Vlăduțescu, *Scepticismul grec ca filosofie critică*, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 31 (1/2013), pp. 186-190.
24. Adriana Neacșu, „Le concept de la «conversion» dans les *Cahiers pour une morale*, de Jean-Paul Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 32 (2/2013), pp. 52-68.
25. Adriana Neacșu, „Demnitatea condiției umane în opera lui Porfir”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 33 (1/2014), pp. 42-58.
26. Adriana Neacșu, „Marin Bălan (coord.), *Atena și/sau Ierusalim. Eseuri despre relația dintre știință și religie*”, Ed. Universității din București, 2013, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 33 (1/2014), pp. 167-170.
27. Adriana Neacșu, „Gabriel Vacariu, *More troubles with cognitive neuroscience. Einstein's theory of relativity and the hyperverses*”, Ed. Universității din București, 2014, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 33 (1/2014), pp. 170-173.
28. Adriana Neacșu, „Porfir - despre refuzul hranei animale ca semn al demnității omului”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 34 (2/2014), pp. 97-117.
29. Adriana Neacșu, „Michel Foucault despre grija față de sine la neoplatonici”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 35 (1/2015), pp. 20-42.
30. Adriana Neacșu, „Marin Bălan și Valentin Mureșan (editori): *Etica în știință, religie și societate*”, Editura Universității din București, 2015, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 35 (1/2015), pp. 196-198.

**ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN
REVISTA DE ȘTIINȚE POLITICE, REVUE DES SCIENCES POLITIQUES
REVISTĂ INDEXATĂ ÎN URMĂTOARELE BDI :**

EBSCO <http://www.ebscohost.com/titleLists/poh-coverage.pdf> (pagina 43)

INDEX COPERNICUS

<http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=4183>

DOAJ (Directory of Open Access Journals):

<http://www.doaj.org/doaj?func=openurl&issn=1584224X&genre=journal>

Journal Seek:

<http://journalseek.net/cgi-bin/journalseek/journalsearch.cgi?field=issn&query=1584-224X>

Intute: Social Sciences:

<http://www.intute.ac.uk/cgi-bin/fullrecord.pl?handle=20081222-09114857>

1. Adriana Neacșu, „Platon – géniteur du totalitarisme, dans la conception de Karl Popper”, *Revista de științe politice*, nr. 9-10/2006, pp. 75-83.
2. Adriana Neacșu, „Filosofia ca centru iradiant al culturii în viziunea lui Ion Petrovici”, *Revista de Științe Politice, Revue des Sciences Politiques*, Craiova, nr. 24/2009, pp.18-25.

**ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN ARHIVELE OLTENIEI,
REVISTĂ INDEXATĂ ÎN:**

European Index Reference for Humanities (ERIH),

<http://historyfeminism.files.wordpress.com/2007/07/erihlisthistory.pdf>

1. Adriana Neacșu, „Filosofia comparată ca metodă în studiul istoriei filosofiei”, Arhivele Olteniei nr. 18/2004, pp. 265-274.
2. Adriana Neacșu, „Gheorghe Vlăduțescu, *Neconvențional, despre filosofia românească*, București, Paideia, 2002”; **recenzie** în: Arhivele Olteniei nr.18/2004, pp. 335-338.
3. Adriana Neacșu, „« Substanță » și « atribut » în istoria filosofiei (I)”, Arhivele Olteniei, nr. 19/2005, pp. 193-204.
4. Adriana Neacșu, „Ontologie et morale chez Sartre”, Arhivele Olteniei nr. 20/2006, Editura Academiei Române, pp. 183-196.
5. Adriana Neacșu, „*Logica rezonanței* – un proiect utopic sau o nouă paradigmă a cunoașterii?”, Arhivele Olteniei nr. 22/2008, Ed. Academiei, pp. 437- 443.
6. Adriana Neacșu, „Sartre și psihanaliza”, în: Arhivele Olteniei, nr. 23/2009, Editura Academiei Române, pp. 281-291.

**ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN REVISTA DE FILOSOFIE,
INDEXATĂ ÎN:**

Philosopher's Index

http://philindex.org/downloads/PIC_Country_Coverage.pdf

1. Adriana Neacșu, „Semnificația eidos-ului platonician. Sensul participării.”, Revista de Filosofie nr. 6/1986, pp. 31-37.
2. Adriana Neacșu, „Binele și Inteligența la Plotin”, Revista de Filosofie nr. 1 /1995, pp. 21-31.
3. Adriana Neacșu, „Natura și funcțiile imaginarului în concepția lui Sartre”, Revista de Filosofie, nr. 5-6/2003, pp. 651-659.
4. Adriana Neacșu, „Ontologia corpului la Sartre”, Revista de Filosofie nr.1-2/2006, pp. 299-305.
5. Adriana Neacșu, „Filosofia și istoria ei”, Revista de Filosofie nr. 5-6/2006, pp. 1089-1097.
6. Adriana Neacșu, „Metafizică și știință la Constantin Rădulescu-Motru”, în: Revista de Filosofie, nr. 3-4/2008, pp. 261-276.
7. Adriana Neacșu, „Conștiința ca neant sau ființa-pentru-sine a omului în filosofia lui Sartre”, în: Revista de Filosofie nr. 3-4/2009, Ed. Academiei Române, pp. 311-322.

**STUDII/ARTICOLE PUBLICATE ÎN ANUARUL INSTITUTULUI DE
CERCETARI SOCIO-UMANE "C.S.NICOLĂESCU-PLOPȘOR"
INDEXAT ÎN INDEX COPERNICUS –**

[http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?name=Master&litera=A&start=300
&skok=30](http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?name=Master&litera=A&start=300&skok=30)

1. Adriana Neacșu, „Delimitări conceptuale în sfera obiectului istoriei filosofiei”, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor” V/ 2004 Craiova, pp. 219-223.
2. Adriana Neacșu, „Evoluția concepțiilor filosofice despre suflet și corp”, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu- Plopșor”, VI/2005, Editura Aius, Craiova, pp. 161-180.
3. Adriana Neacșu, „Atitudini primare față de celălalt în ontologia lui Sartre”, Anuarul Institutului „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Craiova nr. VII/2006, Editura Beladi, pp. 143-151.
4. Adriana Neacșu, „Marin Sorescu – o perspectivă asupra condiției umane”, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane al Academiei Române, „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. IX/2008, Craiova, Editura Aius, pp. 255-263.

**PUBLICAȚII *IN EXTENSO* APĂRUTE ÎN LUCRĂRI ALE
PRINCIPALELOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DE SPECIALITATE**

1. Adriana Neacșu, „Filosofie socială și metafizică. Karl Popper despre teoria Ideilor a lui Platon, în: D. Stoianovici, G. Flonta, C. Stoenescu (editori), *Filosofia lui Karl Popper. Analize și interpretari*, Editura Pelican, Giurgiu, 2007, 273 pagini, pp. 186-195, volum al „Conferinței Internaționale centenare K. Popper”, București, 18-20 octombrie 2002.
2. Adriana Neacșu, „Lucian Blaga – critica ideii de progres în istorie”, în: Angela Botez, Victor Botez, Mihai Popa (coord.), *Lucian Blaga – Confluente filosofice în perspectivă culturală*, București, Ed. Academiei Române, 2006, 552 pagini, pp. 488-507, volum al Simpozionul Internațional „110 ani de la nașterea lui Lucian Blaga – confluente filosofice în perspectivă culturală”, organizat de Academia Română și Revista de Filosofie, București, 15-16 septembrie 2005.
3. Adriana Neacșu, „Elemente de filosofie a istoriei în opera lui Bogdan Petriceicu Hașdeu”, în: Dorin Dobrișan, Luminița Ionescu, Gavril Paraschiv, Carmen Petcu, Costel Petcu, Carmen Stoianov, (coordonatori), *Law, Culture, and Society*, Cartea Universitară, Bucharest, 2007, 212 pagini, pp. 121-128, volum al Simpozionului Internațional *Law, Culture, and Society*, New York-Bucharest, 25-29 mai, 2006.
4. Adriana Neacșu, „Specificul ontologiei sartreene”, în: Adriana Neacșu (coord.), *Sartre în gândirea contemporană*, Editura Universitaria, Craiova, 2008, 257 pagini, pp.175-201, volum al Simpozionului Internațional „Sartre în gândirea contemporană”, organizat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie-Filosofie-Geografie, Catedra de Filosofie, Craiova, 3 noiembrie 2006.
5. Adriana Neacșu, „Metoda sartreană de cercetare a faptului istoric”, în: Gheorghe Stoica, Marian Cojoc, Răzvan Victor Pantelimon, Enache Tușa (coordonatori), *Gramsci și Sartre. Mari gânditori ai secolului XX*, București, Editura ISPRI, 2007, 174 pagini, pp. 141-154, volum al Conferinței Internaționale „La Filosofia della Storia del XX cento – Gramsci e Sartre”, organizată de Universitatea din Constanța, Universitatea din București, Facultatea de Științe Politice, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București, Institutul Italian de Studii Filosofice din Napoli, Constanța, 20 aprilie 2007.

6. Adriana Neacșu, „Mircea Eliade: les origines de la mystique indienne”, în: *Mircea Eliade et la pensée Mythique*, Revista Symbolon nr. 4/2008, nr editat de Universitatea din Craiova, Centrul de studii asupra imaginarului și Raționalității „Mircea Eliade” și Université Jean Moulin Lyon III, Institut de recherches philosophiques, Édition Universitaires de Lyon III, 2008, pp. 209-219, volum al: Colloque Internationale Centenaire Mircea Eliade: Mircea Eliade et la pensée mythique, organizat de UCV și Universitatea Jean Moulin Lyon III, în colaborare cu Centrul de Cercetări asupra Imaginarului și Raționalității al Universității din Burgogne, Craiova, 24-25 mai 2007.
7. Adriana Neacșu, „La morale comme effet de la nature dans l’oeuvre d’Holbach, in: Despoina Potari, Charalampos Magoulas (editors), *Greek and European Enlightenment in the Greek and the European Tradition*. (Proceedings of the XXth International Symposium of Philosophy, Olympia, 2-7 August 2009), Olympic Center of Philosophy and Culture, Athens, 111 pagini, 2009, pp. 47-46.
8. Adriana Neacșu, „Philosophie comme guide de notre vie et le moyen de renforcer la dignité humaine dans le *Protrepticus* de Jamblique”, în St. Cyril and St. Methodius University of Veliko Turnovo, Faculty of Philosophy, Institute for the Study of Society and Knowledge, Bulgarian Academy of Sciences, „Philosophy in after-postmodern situation – applications and perspectives“, Proceedings of the international conference 20-21 mai Veliko Turnovo, Bulgaria, St. Cyril and St. Methodius University Press, Veliko Turnovo, 2014, pp. 229-234.
9. Adriana Neacșu, “Between heaven and earth – Human being in Porphyry’s conception”, articol publicat în Dialog and Universalism 1/2015, Journal of International Society for Universal Dialogue (ISUD), ca Proceedings la The Tenth World Congress of ISUD, whit theme: ”The Human Being: its Nature and Functions”, organized between 4 and 9 July 2014 in Craiova, Romania, in collaboration with the University of Craiova, the Philosophical Researches Centre. Organiser: Adriana Neacșu.

**PUBLICAȚII IN EXTENSO APĂRUTE ÎN LUCRĂRI ALE
PRINCIPALELOR CONFERINȚE NAȚIONALE DE SPECIALITATE**

1. Adriana Neacșu, „Adevărul în istoria filosofiei”, în: Vasile Tonoiu, Vasile Muscă, Ioan N. Roșca, Alexandru Boboc, Drăgan Stoianovici, Mircea Flonta ș.a. (coautori), *Portret de grup cu filosofia. Studii de istoriografie filosofică. In memoriam Viorel Colțescu*, Timișoara, Ed. Universității de Vest, 385 pagini, pp. 89-99, volum al Simpozionului Național „Filosofia și istoria ei”, organizat în memoria profesorului Viorel Colțescu, Timișoara, 18-19 aprilie 2003.
2. Adriana Neacșu, „Teoria virtuții la Kant. Între etica virtuții și etica acțiunii corecte”, în: Nicolae Mătășaru (coord.), *Actualitatea filosofiei lui Immanuel Kant*, Ed. Aius, Craiova, 2007, 247 pag., pp. 181-198, volum al Simpozionului Național „Actualitatea filosofiei lui Kant”, organizat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie, Filosofie, Geografie, 5-6 noiembrie 2004.
3. Adriana Neacșu, „Omul ca erou tragic în concepția lui D. D. Roșca”, în: *** *Filosofie românească și filosofie europeană la Universitatea din Cluj*. Vol. I: *Lucian Blaga și D. D. Roșca. 110 ani de la naștere*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de știință, 2007, 186 pagini, pp. 131-138, volum al Simpozionului Național „Filosofie europeană la Universitatea clujeană. 110 ani de la nașterea filosofilor Lucian Blaga

- și D.D. Roșca”, organizat de Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj- Napoca, 8-9 octombrie 2005.
4. Adriana Neacșu, „Fenomenologia imaginației la Sartre”, în: Ion Tănăsescu (editor), *Imaginație și intenționalitate. Perspective istorico-fenomenologice și sistematice*, Giurgiu, Ed. Pelican, 2008, 253 pag., pp. 144-165, volum al Colocviului Național „Imaginație și intenționalitate. Perspective istorico-fenomenologice, organizat de Academia Română, Institutul de Filosofie și Psihologie „C. Rădulescu-Motru”, București, 8-9 noiembrie 2007.
 5. Adriana Neacșu, „Mecanismul recesivității în cazul dualităților « multiplu-unu » și « relativ-absolut »”, în: Mihaela Pop, Viorel Cernica (coordonatori), *Mircea Florian, Reconstrucția datului și ideea recesivității*, Editura Universității din București, 2010, pp. 149-172, volum al Simpozionului Național „Mircea Florian – opera filosofică de la reconstrucția datului la ideea recesivității”, organizat de Societatea română de Filosofie și Facultatea de Filosofie din București, București, 19-20 martie 2010.
 6. Adriana Neacșu, „Richard Rorty – despre progresul moral”, în: Ion Ceapraz, Cătălin Stănciulescu (editori), *Holism, neopragmatism și diversitate culturală*, Craiova, Editura Universitaria – Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2012, 209 pagini; pp. 146-170; volum al Simpozionului „Holism, neopragmatism și diversitate culturală”, organizat de Universitatea din Craiova, Catedra de Filosofie și Centrul de studii asupra Imaginarului și Raționalității „Mircea Eliade”, 14 septembrie 2006.
 7. Adriana Neacșu, „Constantin Noica - despre demnitatea de a fi român”, în: Alexandru Surdu (coord.), Mona Mamulea (ed.), *Simpozionul național Constantin Noica Ediția a VI-a, „Concepte deschise”, 23-24 mai 2014, Craiova*, Editura Academiei Române, București, 2014, 309 pagini, pp. 216-223, volum al simpozionului cu același nume. Organizatori: Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” al Academiei Române, Consiliul Județean Dolj, Mitropolia Olteniei, Arhiepiscopia Craiovei, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, Universitatea din Craiova, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Facultatea de Litere.

ALTE LUCRĂRI ȘI CONTRIBUȚII ȘTIINȚIFICE

STUDII ȘI ARTICOLE PUBLICATE:

1. Adriana Neacșu, „Idea de Formă la Platon până la *Republica VI*”, *Analele Universității din București*, 1985, pp. 95-96.
2. Adriana Neacșu, „Plotin – diferența față de Platon în concepția despre suflet”, *Analele Universității din București*, 1991, pp.15-21;
3. Adriana Neacșu, „Problema Binelui în filosofia greacă antică”, *Analele Universității din București*, 1992, pp. 29-40.
4. Adriana Neacșu, „Binele și Principiul la Plotin”, *Analele Universității din București*, 1994, pp. 90-100.
5. Adriana Neacșu, „Binele și Frumosul la Plotin”, *Analele Universității din București*, 1995, pp. 3-8.

6. Adriana Neacșu, „*Parmenide* - le divorce de l'intuitif ou: ce que ne sont pas les Formes et comment il ne faut pas comprendre la participation”, *Analele Universității din București*, 1997, pp. 514-519.
7. Adriana Neacșu, „*Sofistul* – selecția Formelor sau: descoperirea primei table a categoriilor în filosofia greacă”, *Analele Universității din București*, 1998, pp. 57-64.
8. Adriana Neacșu, „Filosofia – cale a fericirii. Comentariul unui fragment din Scrisoarea lui Epicur către Menoikeus”, *Analele Universității „Virgil Madgearu” din Craiova, Seria Educație-Integrare, Anul II, nr. 2/2000*, Editura Fundației Meridian, Craiova, pp. 87-92;
9. Adriana Neacșu, „Liberté et facticité chez Sartre”, *Analele Universității de Vest din Timișoara, Seria Filosofie, vol. XIII, 2001*, pp. 65-75.
10. Adriana Neacșu, „Relațiile pentru-sinelui cu în-sinele în filosofia lui Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr.9/2003*, Editura Universitaria, pp. 26-35.
11. Adriana Neacșu, „Despre metoda de cercetare a istoriei filosofiei”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr. 9/2003*, Editura Universitaria, pp. 36-48.
12. Adriana Neacșu, „« Angoasă » și « rea credință » în filosofia lui Sartre”, *Revista de Studii Socio-Umane, apărută sub egida Academiei Române, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor” și a Universității din Craiova, Facultatea de Drept „Nicolae Titulescu”, nr. 2-3/2003*, Editura Themis, Craiova, pp. 208-215.
13. Adriana Neacșu, „Ființa și Divinul în *Metafizica*”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr.10/2003*, Editura Universitaria, pp. 69-79.
14. Adriana Neacșu, „Libertate și acțiune la Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr. 10/2003*, Editura Universitaria, pp. 15-23.
15. Adriana Neacșu, „Ontologia temporalității la Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr. 11/2003*, Editura Universitaria, pp. 77-90.
16. Adriana Neacșu, „Despre maximum în *De docta ignorantia*”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, Editura Universitaria, nr. 12/2003*, pp. 3-15.
17. Adriana Neacșu, „Timpul sacru ca timp ontologic la Mircea Eliade”, *Caietele Mircea Eliade, nr. 2/2004*, Editura Universitaria, Craiova, pp. 121-134.
18. Adriana Neacșu, „Tradiție și inovație în neoplatonismul antic”, *Revista de Studii Socio-Umane, Craiova, Academia română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor” și Universitatea din Craiova, Facultatea de Drept „Nicolae Titulescu”, nr. 4-5/2004*, pp.178-184.
19. Adriana Neacșu, „Victor Cousin – istoric și teoretician al istoriei filosofiei (I)”, *Revista de Filosofie Contemporană, nr.3/2004, București, Editura Cartea Universitară*, pp. 55-60.

20. Adriana Neacșu, „Neantul ca structură a realului în viziunea lui Sartre (I)”, *Revista de Filosofie Contemporană*, nr. 3/2004, București, Editura Cartea Universitară, pp. 125-131.
21. Adriana Neacșu, „Depășirea istorismului prin istorism. W. Dilthey despre filosofie și istoria ei”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, nr. 13/2004, Editura Universitaria, pp. 34-53.
22. Adriana Neacșu, „Binele și răul în criticismul kantian”, *Revista de Studii Socio-Umane*, nr. 6/2004, Editura Themis, Craiova, pp. 221-228.
23. Adriana Neacșu, „Celălalt și ființa-pentru-celălalt în viziunea lui Sartre”, *Analele Universității din Craiova*, nr. 14/2005, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, Editura Universitaria, pp. 21-28.
24. Adriana Neacșu, „Neantul ca structură a realului în viziunea lui Sartre (II)”, *Review of Contemporary Philosophy, Volume 4, Numbers 1-2, May, August 2005*, Bucharest, Cartea Universitară Press, pp. 152-157.
25. Adriana Neacșu, „Rațiune și intelect în antichitate și evul mediu” (I), *Mozaicul, Serie nouă*, nr. 7- 8/2005, p. 20.
26. Adriana Neacșu, „Rațiune și intelect în antichitate și evul mediu” (II), *Mozaicul, Serie nouă*, nr. 9-10/2005, p.18.
27. Adriana Neacșu, „« Esență » și « fenomen »” în istoria filosofiei; *Revista de Studii Socio-Umane, Craiova*, nr. 7/2005, pp. 156-173.
28. Adriana Neacșu, „Reflexia ca mod de neantizare a conștiinței în filosofia lui Sartre”, *Symposion, Revista de Științe Socio-Umane, Academia Romana, Filiala Iași, Institutul de Cercetari Economice și Sociale „Gheorghe Zane”, Tomul V, Nr. 1(9), 2007*, pp. 216-225.
29. Adriana Neacșu, « Le rapport entre l’homme et les dieux dans la pratique de la théurgie chez Jamblique », rezumat al comunicării prezentate la „The Twelfth Annual International Society for Neoplatonic Studies Conference”, Lisbon, Portugal, June 16-21 2014, publicat în : ISNS 2014, Lisbon Conference, *Book of Abstracts*, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2014, pp. 131-133.

PREFEȚE

Adriana Neacșu, Prefață la: *Despre neant și existență*, autor: Raluca Bădoi, Iași, Editura Lumen, 2007, 176 pagini, ISBN 978-973-1703-75-6.

DIRECTOR DE GRANTURI/PROIECTE INTERNAȚIONALE

1. ***Histoire de la philosophie ancienne et médiévale***, acordat de l’Agence Universitaire de la Francophonie, în cadrul Programului « Soutien et renforcement de l’excellence universitaire » pe anul 2008/2009, QC-1006-303. Ref.: CE/MC323/08.
2. ***Explicația în știință și teologie***, 2008/2009, acordat de ADSTR, integrat în Grantul de cercetare – dezvoltare « S.O.R.E. 2007-2009; ID-12218 », finanțat de Fundația John Templeton din S.U.A.

DIRECTOR DE GRANTURI/PROIECTE NAȚIONALE

1. *Filosofia istoriei filosofiei* - finalizat în urma competiției din cadrul Agenției Naționale pentru Cercetare Științifică, care i-a finanțat apariția la Fundația Scrisul Românesc, Craiova, 2005.
2. *Eidos și Genesis. Eseu asupra Formelor platoniene* - finalizat în urma unui concurs din 2000 al Fundației Soros, și publicat de Editura Științifică, București.
3. *Metafizica Binelui la Plotin*- finalizat în urma competiției din 1996 a Ministerului Cercetării și Tehnologiei, care i-a finanțat apariția la Mihai Dascal Editor.

MEMBRU ÎN ECHEPE DE GRANTURI/PROIECTE

Filosofia democrației în România post-revoluționară, grant colectiv (nr.147/2005) pe 2 ani acordat de Academia Română unei echipe din cadrul Institutului de Cercetări Socio-Umane al Academiei Române, „C.S. Nicolăescu Plopșor”, din Craiova.

COAUTOR LA VOLUME ALCĂTUITE ÎN CADRUL UNOR GRANTURI NAȚIONALE

Coautor al volumului *** *Filosofie românească și filosofie europeană la Universitatea din Cluj. Vol. I Lucian Blaga și D. D. Roșca. 110 ani de la naștere*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de știință, 2007; volum alcătuit în cadrul Grantului *Filosofie românească și filosofie europeană la Facultatea de Litere și Filosofie a Universității din Cluj, în perioada 1919-1948* (CNCSIS 56/383/2004; 86383/2005)

MEMBRU ÎN ECHEPE DE GRANTURI/PROIECTE INTERNE UCV

Paradigma demnității umane, între simplificare și mistificare: analiză teologică, filosofică și juridică, grant colectiv Nr. 5 C/27.01.2014.

DOVEZI DE RECUNOAȘTERE PROFESIONALĂ

- Membru al Board of Directors în cadrul International Society for Universal Dialogue (ISUD), 2016-2018
- Membru al International Society for Universal Dialogue (ISUD)
- Membru al International Society for Neoplatonic Studies (ISNS)
- Membru al Groupe Belge Francophone d'Etudes Cartésiennes (ASBL)
- Membru al Societății Române de Filosofie (SRF)
- Membru al Asociației pentru Dialog între Știință și Teologie din România (ADSTR)
- Director al Centrului de Cercetări Filosofice al Universității din Craiova (CEFI)
- Membru al Centrului pentru Dialogul dintre Știință și Religie din UCV (CDST)
- Redactor șef al Analelor Universității din Craiova, Seria Filosofie, din anul 2009
- Membru în comitetul științific al revistei on-line „Iconocrazia”, Universitatea „Aldo Moro” din Bari, Italia
- Referent științific în cadrul Editurii Universitaria din Craiova, din anul 2009
- Expert evaluator ARACIS, 2007- prezent
- Membru în grupul de experți ai Comisiei de Științe Socio-Umane și Economice pentru programele de cercetare CNCSIS-UEFISCSU 2007-2009
- Membru în comisii de doctorat
- Inclusă în Enciclopedia personalităților din România, din cadrul Hübners Who is Who, editură cu sediul în Elveția, din anul 2009