

DEPARTAMENTUL DE STUDII ANGLO-AMERICANE SI GERMANE

## MASTER STUDII ANGLO-AMERICANE

ANUL I sem. 2

SALA 108

ORA	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
14-16		<p>Metodologia cercet. educ. (c) F. Mogonea</p> <p>Didactica domeniului (s) T. Vilceanu</p>		<p>Metodologia Cercetarii educationale (s) F. Mogonea</p>	<p>Didactica domeniului (c)</p> <p>C. Condei CM4</p>
16-18	<p>Spatii publice in romanul englez (atelier) E. Butoescu</p>	<p>Realitate si arta F. Anghel</p>	<p>Postmodernismul-coordonate intertextuale (c) D. Rogobete</p>	<p>Elemente de civilizatie americana contemporana (c) M. Cosoveanu</p>	<p>Antropologie americana (c) N. Panea</p>
18-20	<p>Romanul afro-american c/s E. Sirbulescu</p>		<p>Postmodernismul Coordonate intertextuale (s) D. Rogobete</p>	<p>Elemente de civilizatie americana contemp. (s) M. Cosoveanu</p>	

DEPARTAMENTUL DE STUDII ANGLO-AMERICANE SI GERMANE

**MASTER STUDII ANGLO-AMERICANE**  
**ANUL II sem. 2**  
**SALA LECTORAT ENGLEZ**

<b>ORA</b>	<b>LUNI</b>	<b>MARTI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>
<b>14-16</b>	<b>Proiectarea si managementul proiectelor educationale (s)</b> <b>F. Mogonea</b>			
<b>16-18</b>	<b>Literaturi in limba engleza (c)</b> <b>E. Sirbulescu</b>	<b>Literatura engleza si americana de calatorie c/s</b> <b>A. Sorop</b>	<b>Transposition d'art – literatura si celelalte arte (c)</b> <b>F. Burdescu</b>	<b>Studii media-societatea americana de consum vs discursul identitar englez (atelier)</b> <b>V. Olaru</b>
<b>18-20</b>	<b>Proiectarea si managementul proiectelor educationale (c)</b> <b>F. Mogonea</b>	<b>Spatiul si timpul in literatura engleza si americana</b>  <b>F. Anghel</b>	<b>Prezente culturale anglo-americane in Europa (atelier)</b> <b>M. Cosoveanu</b>	<b>Literatura anglofona in adaptari cinematografice (atelier)</b> <b>D. Rogobete</b>