

UNIVERSITÀ DI CRAIOVA
Facoltà di Lettere
Dipartimento di Lingue romanze e classiche
Sezione di Lingua e letteratura italiana

UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI PERUGIA
Dipartimento di Scienze Umane e Sociali

SOTTO IL PATROCINIO DI:
AMBASCIATA D'ITALIA IN ROMANIA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI BUCAREST
SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI, SEDE CENTRALE

VIII CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ITALIANISTICA

Il tempo e lo spazio nella lingua e nella letteratura italiana

16 - 17 settembre 2016
CRAIOVA – ROMANIA

Comitato scientifico:

Prof. Emanuele Banfi, Università degli Studi di Milano "Bicocca"
Prof. Francesco Bruni, Università Ca' Foscari di Venezia
Prof. Danilo Capasso, Università degli Studi di Banja Luka
Prof. Alberto Castaldini, Università "Babeş-Bolyai" di Cluj-Napoca /Accademia Nazionale Virgiliana
Prof.ssa Esin Gören, Università di Istanbul
Prof.ssa Daniela Ianeva, Università "San Clemente d'Ocrida" di Sofia
Prof.ssa Rita Librandi, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Prof. Alfredo Luzi, Università degli Studi di Macerata
Prof.ssa Francesca Malagnini, Università per Stranieri di Perugia
Prof.ssa Carla Marcato, Università degli Studi di Udine
Prof.ssa Carla Marello, Università degli Studi di Torino
Prof.ssa Snežana Milinković, Università di Belgrado
Prof.ssa Radica Nikodinovska, Università "Ss. Cirillo e Metodio" di Skopje
Prof.ssa Martina Ožbot, Università di Ljubljana
Prof. Alberto Roncaccia, Università di Losanna

Prof. Giampaolo Salvi, Università Eötvös Loránd di Budapest
Prof. Luca Serianni, Università "La Sapienza" di Roma
Prof.ssa Hanna Serkowska, Università di Varsavia
Prof. Artur Sula, Università di Tirana
Prof.ssa Silvana Tamiozzo Goldmann, Università Ca' Foscari di Venezia
Prof. Lorenzo Tomasin, Università di Losanna
Prof.ssa Zosi Zografidou, Università "Aristotele" di Salonicco
Prof.ssa Monica Fekete, Università "Babeş-Bolyai" di Cluj-Napoca
Prof.ssa Oana Sălişteanu, Università di Bucarest
Prof.ssa Roxana Utale, Università di Bucarest
Prof.ssa Elena Pîrvu, Università di Craiova

Comitato organizzativo:

Prof.ssa Elena Pîrvu, Università di Craiova
Prof.ssa Francesca Malagnini, Università per Stranieri di Perugia
Prof. Nicu Panea, Università di Craiova
Prof.ssa Cristiana Teodorescu, Università di Craiova
Prof. Gabriel Coşoveanu, Università di Craiova
Dott.ssa Lavinia Similaru, Università di Craiova
Dott.ssa Ramona Lazea, Università di Craiova
Dott.ssa Anca Maria Iurucovici-Marin, Università di Craiova
Dott. Gabriel Nedelea, Università di Craiova
Dott. Mihai Stoicescu, Università di Craiova

Venerdì, 16.09.2016

**Sala 444 dell'Università di Craiova
Str. A. I. Cuza, nr. 13**

9⁰⁰ - 9³⁰: Registrazione dei partecipanti

9³⁰ - 10⁰⁰: Cerimonia di apertura del convegno

Intervengono:

Prof. univ. dr. **Cezar-Ionuţ SPÎNU**,
Rettore dell'Università di Craiova
Prof. univ. dr. **Nicu PANEA**,
Vicerettore dell'Università di Craiova
Conf. univ. dr. **Anamaria PREDA**,
Preside della Facoltà di Lettere
Prof. **Ezio PERARO**,
Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bucarest e
Addetto Culturale dell'Ambasciata d'Italia in Romania
Prof.ssa **Francesca MALAGNINI**,
Università per Stranieri di Perugia, Organizzatore del Convegno
Prof. univ. dr. **Elena PÎRVU**,
Università di Craiova, Organizzatore del Convegno

10⁰⁰ - 11²⁰: I Seduta plenaria

Presiede: Francesca MALAGNINI - Università per Stranieri di Perugia

10⁰⁰ - 10⁴⁰:

Smaranda ELIAN - Università di Bucarest

*Tempo e spazio nei *Paralipomeni* leopardiani*

10⁴⁰ - 11²⁰:

Alfredo LUZI - Università degli Studi di Macerata

*Il tempo negli *Ossi di seppia* di Montale*

11²⁰ - 11⁴⁰: Pausa caffè

12⁰⁰ - 14⁰⁰: Visita del Museo d'Arte di Craiova

14⁰⁰ - 15⁰⁰: Pranzo

15⁰⁰ - 16⁴⁰: Sala 444

Sezione: Lingua e Linguistica / Didattica

Presiedono:

Anna RINALDIN - Università "Ca' Foscari" di Venezia

Claudio NOBILI - Università "Matej Bel" di Banská Bystrica / Università "La Sapienza" di Roma

Nedda BOYADZHIEVA - Università "San Clemente d'Ocrida" di Sofia

L'aspetto fisico dell'uomo nei paragoni fissi italiani

Izabela Anna SZANTYKA - Università "Maria Curie-Skłodowska" di Lublino

Alcune riflessioni sugli aggettivi deittici di tempo e di spazio in italiano

Mariana ISTRATE - Università "Babeş-Bolyai" di Cluj-Napoca

Un atteggiamento denominativo progettuale e ludico nello spazio italiano: gli pseudonimi dei cruscanti

Marinela VRĂMULEȚ - Università "Ovidius" di Constanța

Espressioni idiomatiche riferite ai rapporti spazio-temporali

Alessandro BITONTI - Università Masaryk di Brno

La scienza in cucina e aree gastronomiche: la toponimia

15⁰⁰ - 16⁴⁰: Sala 336

Sezione: Linguistica / Letteratura

Presiedono:

Maria-Zoica BALABAN - Università "Babeş-Bolyai" di Cluj-Napoca

Mihaela POPESCU - Università di Craiova

Steliana-Mădălina DEACONU - Università "Titu Maiorescu" di Bucarest

Timp și spațiu în Infernul lui Dante

Oana Adriana DUȚĂ - Università di Craiova

Exprimarea unor concepte spațiale și temporale în frazeologia a trei limbi romanice

Maria-Zoica BALABAN - Università "Babeş-Bolyai" di Cluj-Napoca

Jocul de șah și perspectiva dublului la Italo Calvino

Ionela CHIRU - Università "Al. I. Cuza" di Iași

Aspecte metafizice ale irealului pasolinian. Transfigurarea timpului și spațiului în romanul-parabolă Teorema

Mihaela POPESCU - Università di Craiova

Viitorul concesiv romanic, un marcator polifonic, evidențial și/sau inferențial

15⁰⁰ - 16⁴⁰: Sala 337A

Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Roxana UTALE - Università di Bucarest

Antonio ALLEGRA - Università per Stranieri di Perugia

Snežana MILINKOVIĆ - Università di Belgrado

Comes facundus in itinere pro vehiculo est: la novella boccacciana come compagno di viaggio nel tempo e nello spazio letterario

Daniela IANEVA - Università "San Clemente d'Ocrida" di Sofia

Il motivo del bosco nel Decameron di Giovanni Boccaccio

Iuliana DAVID - Università "Ovidius" di Constanța

Luoghi e meccanismi di passaggio nella narrativa di Dino Buzzati

Mirco MICHELON - Università Parigi 8

Una sfida costante: Goethe e Faust nella creazione letteraria di Edoardo Sanguineti

Gabriele OTTAVIANI - Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Nuovi tempi e nuovi spazi nella narrativa di Antonio Moresco: L'addio

16⁴⁰ - 17⁰⁰: Pausa caffè

17⁰⁰ - 18³⁰: Sala 444

Sezione: Lingua e Linguistica / Didattica

Presiedono:

Nedda BOYADZHIEVA - Università "San Clemente d'Ocrida" di Sofia

Izabela Anna SZANTYKA - Università "Maria Curie-Skłodowska" di Lublino

George Dan ISTRATE - Mariana ISTRATE - Università "Babeș-Bolyai" di Cluj-Napoca

Percorsi denominativi nello spazio delle arti visive italiane

Diana SOPON - Università "Babeș-Bolyai" di Cluj-Napoca

"Il tempo vale oro": sui significati del tempo e del denaro nei proverbi e nei modi di dire italiani

Marco MAZZOLENI - Università di Bologna

"Ormai piangevo" = "Stavo (quasi) per piangere": l'imperfetto imminente e l'avverbio ormai nell'italiano parlato di Romagna

Paolo ORRÙ - Università di Debrecen

Lo spazio urbano e il conflitto etnico nell'Italia contemporanea

17⁰⁰ - 18³⁰: Sala 336

Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Smaranda ELIAN - Università di Bucarest

Paolo DI VICO - Università Konstantina Filozofa di Nitra

Monica DE ROSA - Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

Capitoli berneschi nella Spalato del Settecento: su alcuni inediti burleschi di Giulio Bajamonti

Miruna BULUMETE - Università di Bucarest

Il simbolismo spazio-temporale nelle novelle di Arturo Loria

Antonio ALLEGRA - Università per Stranieri di Perugia

I viaggiatori nel tempo. Scrittori e letterati alla prova dell'Italia

Remo CASTELLINI - Università di Vienna

Luoghi e città simbolo del fronte meridionale della Grande Guerra nelle pagine di G. Stuparich, G. Personeni, F. Weber e L. Trenker

17⁰⁰ - 18³⁰: Sala 337A

Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Snežana MILINKOVIĆ - Università di Belgrado

Alfredo LUZI - Università degli Studi di Macerata

Roxana UTALE - Università di Bucarest

Napoli e una donna. Il topos nella drammaturgia di Giuseppe Patroni Griffi

Francesca VALENTINI - Università degli Studi di Trieste

La sessualità come chiave d'accesso alla realtà. Una riflessione su Petrolino di Pier Paolo Pasolini

Maria Pina CIRILLO - Società Dante Alighieri, Comitato di Salerno

L'India esotica di Guido Gozzano

Antonio Biagio FIASCO - Liceo Scientifico "A. Genoino", Cava de' Tirreni

Sicilitudine e "u-cronia": "Al tempo di quando non c'era il tempo...". Tempo e Spazio in alcuni scritti di Leonardo Sciascia, Gesualdo Bufalino e Vincenzo Consolo

18³⁰ - 19³⁰: Sala 444

E nessun cominciamento, se non nella ripetizione, s'intende

con **Gabriele OTTAVIANI** e **Claudio NOBILI**

Ideazione e Regia: **Mirco MICHELON**

20⁰⁰: CENA

Sabato, 17.09.2016

9⁰⁰ - 10⁰⁰: II Seduta plenaria

Presiede: Elena PÎRVU - Università di Craiova

9⁰⁰ - 9³⁰:

Immacolata TEMPESTA - Università degli Studi del Salento
Il tempo nel verbo dell'italiano. Dal passato al futuro

9³⁰ - 10⁰⁰

Francesca MALAGNINI - Università per Stranieri di Perugia
Dal continuo narrativo al discreto dell'immagine: Manzoni e Gonin

10⁰⁰ - 11³⁰: Sala 444 - Presentazione di volumi

Presiede: Elena PÎRVU - Università di Craiova

Smaranda ELIAN, *De familia / Despre familie de Leon Batista Alberti*, Biblioteca Italiana, Humanitas, București, 2015

Alfredo LUZI, *Sulla poesia di Mario Luzi. La vicissitudine sospesa e altri saggi*, Fondazione Mario Luzi, Roma, 2016

Oana BOȘCA-MĂLIN, *Cultura e civiltà italiana, Vol. I: Dalla Preistoria all'Antichità*, Humanitas, e-book, 2016

Armando ROTONDI, *Il nome della rosa a teatro. Aspetti scenico-letterari di Numele trandafirului da Umberto Eco a Grigore Gonța*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2015

Gabriele OTTAVIANI, *Frammenti d'amore*, Bibliotheka Edizioni, Roma, 2013

Elena PÎRVU (a cura di), *La lingua e la letteratura italiana in prospettiva sincronica e diacronica. Atti del VI Convegno internazionale di italianistica dell'Università di Craiova, 19-20 settembre 2014*, Editore Franco Cesati, Firenze, 2015

11³⁰ - 12⁰⁰: Pausa caffè

12⁰⁰ - 14⁰⁰: Sala 444

Sezione: Lingua e Linguistica / Didattica

Presiedono:

Immacolata TEMPESTA - Università degli Studi del Salento

Marco MAZZOLENI - Università di Bologna

Anna RINALDIN - Università Ca' Foscari di Venezia

Ibridismo linguistico mercantile di primo Trecento nei territori della Serenissima «de qua» e «de là da mar»

Mirela BONCEA - Università dell'Ovest di Timișoara

Tempo e spazio nei proverbi e nei modi di dire italiani e romeni

Roberto VETRUGNO - Nicolaus Copernicus University, Toruń

La lingua cortigiana in Europa

Paolo DI VICO - Università Konštantína Filozofa di Nitra

Etica e lingua nella cultura dell'umanesimo napoletano: l'opera di Giovanni Pontano

Claudio NOBILI - Università "Matej Bel" di Banská Bystrica /Università "La Sapienza" di Roma

Le categorie dello spazio e del tempo nell'analisi semantica e pragmatica di alcune entrate del nuovo Gestibolario italiano

12⁰⁰ - 14⁰⁰: Sala 336

Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Ida VALICENTI - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Monica DE ROSA - Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara

Mirona BENCE-MUK - Università “Babeş-Bolyai” di Cluj-Napoca

Modelli cronotopici nella letteratura concentrazionaria: Primo Levi e Lena Constante

Anna Maria SABA - Università di Losanna

Il tempo e lo spazio sulla scena di Trovarsi di Luigi Pirandello

Silvia ARGURIO - Università degli Studi di Roma Tre

Tempo e spazio nella sestina dantesca

Marco CARMELLO - Università Complutense di Madrid

Scansioni: tempo e spazio nell’ottava rima

Armando ROTONDI - Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” / Institute of the Arts, Barcelona

Il tempo e lo spazio in Giambattista Basile e Carlo Gozzi nell’interpretazione della fiaba di Matilde Serao

12⁰⁰ - 14⁰⁰: Sala 337A

Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Daniela IANEVA - Università di Sofia “San Clemente d’Ocrida”

Mirco MICHELON - Università Parigi 8

Carmela LUCIA - Università degli Studi di Salerno

Il “pathos della distanza” ne La notte dei due silenzi di Ruggero Cappuccio

Oana BOŞCA-MĂLIN - Università di Bucarest

Da dove viene e quanto si ferma? L’immagine del migrante romeno nella letteratura italiana recente

Ciro DE ANGELIS - Università della Terza Età “Anchise” – Taranto / Istituto Comprensivo Statale “Casalini” di San Marzano (TA)

Temi e testi precursori del femminismo italiano in La donna, rivista d’avanguardia dell’Italia postunitaria

Antonio Giuseppe BALISTRERI - Già Lettore Università di Constanta (Romania)

Leopardi: scrittura letteraria e lingua nazionale

Massimo COLELLA - Università degli Studi di Firenze

Piramo e Tisbe. Tempi di un mito senza tempo

12⁰⁰ - 14⁰⁰: Sala 135

Sezione: Linguistica / Letteratura

Presiedono:

Mirela AIOANE - Università “Al. I. Cuza” di Iaşi

Gabriela RUSU PĂSĂRIN - Università di Craiova

Gabriela RUSU PĂȘĂRIN - Università di Craiova

Singurătatea – paradigmă a spațiului în povestirile lui Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Lavinia SIMILARU - Università di Craiova

Roma, culminare a anevoiosului periplu în opere literare spaniole din Secolul de Aur

Mirela AIOANE - Università “Al. I. Cuza” di Iași

Forme della deissi personale, temporale e spaziale nella lingua della pubblicità

Ramona LAZEA - Università di Craiova

La subordinata temporale in italiano e in romeno

Elena PÎRVU - Università di Craiova

Il trapassato remoto e i suoi corrispondenti romeni

14⁰⁰ - 15⁰⁰: Pranzo

15⁰⁰ - 17⁰⁰: Sala 444

Sezione: Lingua e Linguistica / Didattica

Presiedono:

Roberto VETRUGNO - Nicolaus Copernicus University, Toruń

Alessandro BITONTI - Università Masaryk di Brno

Patrizia SPOSETTI - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

La didattica della scrittura all’Università è inutile? Una indagine sulle produzioni scritte e sulle percezioni di studenti iscritti al primo anno di Laurea magistrale in Pedagogia e Scienze dell’Educazione e della Formazione della “Sapienza”, Università di Roma

Luca ROSSI - Pietro LUCISANO - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

L’importanza della scrittura secondo gli studenti sedicenni: primi risultati di un’indagine

Silvia MADINCEA PAȘCU - Università “Tibiscus” di Timișoara

La donna e lo spazio domestico ed extra-familiare nei proverbi italiani e inglesi (spunti didattici)

Debora GAY - Georg-August-Universität Göttingen

Tempo e spazio nel lessico speciale dell’archeologia in lingua italiana: un’analisi contrastiva di dizionari e glossari specialistici

Sherif Abo ALMAKAREM - Università di Minia

Apporto dell’imperfetto alla realizzazione del discorso indiretto libero in Gli indifferenti di Alberto Moravia

15⁰⁰ - 17⁰⁰: Sala 336

Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Marco CARMELLO - Università Complutense di Madrid

Armando ROTONDI - Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” / Institute of the Arts, Barcelona

Corina-Gabriela BĂDELIȚĂ - Università “Al. I. Cuza” di Iași

I non luoghi nella narrativa italiana a cavallo tra il XX e il XXI secolo

Gerardo SALVADORI - Università "Suor Orsola Benincasa" di Napoli
Lo spazio-tempo nel linguaggio 'poietico' del Novecento

MoonJung PARK - Hankuk University of Foreign Studies, Seoul
India in Pasolini, Moravia e Tabucchi

Ida VALICENTI - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Il tempo e lo spazio di Italia e Romania ne Il Manifesto Nazionale Fascista italo-romeno di Elena Bacaloglu

Lucilla BONAVITA - Università degli Studi di Roma Tor Vergata
I fiumi dell'Inferno dantesco

15⁰⁰ - 17⁰⁰: Sala 337A
Sezione: Letteratura / Letteratura comparata

Presiedono:

Oana BOȘCA-MĂLIN - Università di Bucarest

Ciro DE ANGELIS - Università della Terza Età "Anchise" – Taranto / Istituto Comprensivo Statale "Casalini" di San Marzano (TA)

Daniela BOMBARA - Università degli Studi di Messina
La provincia italiana come spazio distopico nella narrativa di Maria Messina

Sara MURGIA - Scuola media statale "C. Nigra" di Torino
Aspetti misteriosi, simbolici e decadenti nello spazio e tempo della Sardegna di Grazia Deledda

Ana STEFANOVSKA - Università degli Studi di Padova
"La spazializzazione del sentimento amoroso" in Una questione privata

Barbara STAGNITTI - Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Gli spazi di Feliciano nella novella Il posto dei vecchi di Ada Negri

Florica DUȚĂ - Università "Spiru Haret" di Bucarest
Una giornata di Luigi Pirandello: simbolico bilancio di una vita soggetta all'inesorabile e repentino incalzare del tempo

17⁰⁰ - 17³⁰: Pausa caffè

17³⁰: CHIUSURA DEL CONVEGNO

20⁰⁰: CENA

**Ringraziamo calorosamente
per aver appoggiato materialmente
il nostro convegno:**

**S.C. PARC-TURISM S.A.,
Str. Bibescu, nr. 12, Craiova**

**Sfântul Gheorghe Catering,
by S.C. BMI-IMA SRL**

str. Elena Teodorini nr. 42, Craiova

Claudio Bassi Milano 1975
Str. România Muncitoare, nr. 42A, Craiova