

S U M A R

ARHEOLOGIE–ISTORIE

SIMONA LAZĂR, <i>Opinions on the funeral practices in the late Hallstatt in Oltenia</i> (Les considérations sur les pratiques funéraires de Hallstatt tardif dans Olténie)	5
LUCIAN AMON, <i>The arhaeological research made by the national military museum at the “Dealul Morii” site in Romula (Old district) in the year 1987</i> (Les recherches archéologiques effectuées du Musée Militaire à Romula (le district d’Olt), le point “Dealul Morii” dans l’ année 1987) ..	13
ILEANA CIOAREC, <i>Residences of Glogoveni boyars, Glogova, Cerneti and Craiova</i> (Les résidences de boyards Glogoveni – Glogova, Cerneți et Craiova)	17
DIANA-MIHAELA ANDREI, <i>The history of the princely estate of Craiova</i> (L’histoire de la domaine princière de Craiova).....	25
OANA ANDREIA SÂMBRIAN, MARIN TOMA, <i>The legendary face of the Spanish Inquisition. Los familiares and el autodafe</i> (La facette légendaire de l’Inquisition Espagnole. <i>Los familiares et l’auto de fe</i>) ..	31
NARCISA MITU, <i>Otetelișeanu Family Tree</i> , (Esquisse généalogique de la famille Otetelișeanu)	41
GEORGETA GHIONEA, <i>The emancipation of Drăgășani townlet</i> (L’émancipation du bourg Drăgășani)	51
ANGELA RAMONA DUMITRU, <i>The high positions and the institutions annexed to the Romanian reign between 1849-1856</i> (Les dignités et les institutions annexes au règne en Valachie et en Moldavie pendant les années 1849-1856)	57
LOREDANA ILIN, <i>Toma G. Bulat – a model of XXth century intellectual</i> (T. G. Bulat – un modèle d’intellectuel du XX-ème siècle)	71
ȘERBAN PĂTRAȘCU, <i>The Destiny of the Romanians from Basarabia and North Bucovina that Took Shelter in Oltenia Province</i> , (Le destin des réfugiés roumains de la Basarabie et de la Bukovine du Nord en Olténie)	79
MIHAI GHIȚULESCU, <i>1956: le tournant du communisme</i> (1956: The Turning Point of Communism)	85
CEZAR AVRAM, ROXANA RADU, <i>The erosion of sovereignty, legality and stability in the Balkans</i> (L’Erosion de la souveraineté, légalité et stabilité dans les Balkans)	93
LAURENȚIU VLAD, <i>New findings on Romania’s participation to the New York World’s Fair (1939 – 1940)</i> (Nouvelles données sur la participation de la Roumanie à l’exposition universelle de New York (1939-1940))	111

FILOLOGIE

TUDOR NEDELCEA, <i>Eminescu sulla etnologia della lingua e del popolo romeno</i> (Eminescu sur l'ethnogénèse de la langue et du peuple Roumains)	123
MARIA TRONEA, <i>Kateb Yacine – Nedjma ou la quete de l'inaccessible</i> (Kateb Yacine – Nedjma or the research of the unaccessible).....	127
ELENA CAMELIA ZĂBAVĂ, <i>Baptize names in the rural society after 1989</i> (Le nom de baptême dans la société rurale après 1989)	135
IUSTINA BURCI, <i>Noms de lieux et de métiers</i> (Names of places – trades)	141
MIHAELA ALBU, <i>Writing a way of promoting the romanian culture</i> , (L'écriture comme modalité de promouvoir la culture roumaine)	151
COSMIN VILĂU, <i>Mardarie Cozianul et son rôle dans la philologie slavo-roumaine</i> (Mardarie Cozianul and his role in the Slavic-Romanian philology)	159

ETNOGRAFIE

GABRIELA BOANGIU, <i>Material culture's silent narratives on identity and tradition</i> (Les recits silencieux de la culture matérielle sur l'identité et sur la tradition)	165
ANCA CEAUȘESCU, <i>Some considerations on the Traditional Secondary Occupations in the Plain of the Băilești</i> (Des aspects concernant les occupations secondaires dans la Plaine Bailesti)	171

FILOSOFIE–SOCIOLOGIE

MIHAI VALENTIN VLADIMIRESCU, <i>Socio-political aspects of the prophetic preaching in biblical Israel</i> , (Les aspects socio-politiques de la predication prophétique dans l'Israel biblique)	181
ADRIANA NEACȘU, <i>Ontologie et morale chez Sartre</i> (Ontology and moral to Sartre)	191
GHEORGHE DĂNIȘOR, <i>Pure Being, Pure Nothing, Liberty from Hegel point of view</i> (L'être pure, le rien pure – l'opinion de Hegel sur la liberté) ...	205
RODICA ȚUGUI, <i>Attitudes and Perceptions Regarding Domestic Violence</i> (Des attitudes et des perceptions concernant violence en famille)	211
ILEANA ROMAN, <i>Public opinion and democracy</i> , (L'opinion publique et la démocratie)	233
ION MILITARU, <i>La platitudine inutilă – le marxime roumain 1945-1989</i> (The useless platitude – the Romanian Marxism between 1945-1989)	239

DREPT

NICU VINTILĂ, <i>Positive right and natural right</i> (Le droit positif et le droit naturel)	247
--	-----

SOFIA MARIA PAGARIN, <i>The origin and the evolution of the penalty individualization</i> (L'origine et l'évolution de l'individualisation de la peine)	259
NICOLAE GRĂDINARU, <i>Political and Penal Responsibility of the President of Romania</i> , (La responsabilité politique et pénale du Président de Roumanie)	265

ECONOMIE

GHEORGHE BICĂ, <i>Politics for managing the new interdependence forms and impacts of global commercial relations</i> , (Des politiques pour maîtriser des nouvelles formes d'interdépendances et des impacts des relations commerciales globales)	285
GHEORGHE PÎRVU, <i>The new economics of labour migration</i> (L'émigration de force de travail)	297
RAMONA GRUESCU, <i>Factors which influence tourism and the engagement of human resources in this sector</i> (Des facteurs qui exercent une influence sur le tourisme et les implications des ressources humaines dans ce domaine)	307
ROXANA NANU, <i>Powers, Policies and Problems of European Central Bank</i> (Des puissances, des politiques et des problèmes de Central Européen Banc)	325
ANIȘOARA BĂBĂLĂU, <i>Principes généraux du budget de l'Union Européenne</i> (General principles of the EU budget)	333

NOTE, COMENTARII, RECENZII

Robert C. Tucker (ed.), <i>Stalinism. Essays in Historical Interpretation</i> , Transaction Publishers New Brunswick (U.S.A.) and London (U.K.), 1999 (<i>Liviu Gabriel Lohon</i>)	333
ClaudeThiaudière, <i>Sociologie du sida</i> , Paris, Éditions La Découverte, 2002, collection, repères (<i>Rodica Țugui</i>)	334
Petru Neiescu, Eugen Beltechi, Nicolae Mocanu, "A Linguistic Atlas of the Timoc Valley Region. Contributions to the Linguistic Atlas of the Romanian Dialects between the Morava, the Danube and the Timoc", Cluj-Napoca, 2006, 148 p. (<i>Iustina Burci</i>)	337
Ilie I. Vulpe, <i>Mentalități în Oltenia perioadei regulamentare (1831-1847). Tâlhăria: documente judecătorești</i> (<i>Mentalités dans l'Olténie de l'époque des Règlements Organiques 1831 – 1847. Le brigandage : documents judiciaires</i>), Editura Autograf MJM, Craiova, 2006, 337 p. (<i>Nicolae Mihai</i>)	338
CRONICA ȘTIINȚIFICĂ	341
ABREVIERI	353

LES CONSIDÉRATIONS SUR LES PRATIQUES FUNÉRAIRES DE HALLSTATT TARDIF DANS OLTENIE (SIMONA LAZAR)

(Résumé)

L'analyse des découvertes funéraires d'Olténie indique dans le moyen et haut Hallstatt l'existence des groupes des tombes tumulaires, les unes situées dans le sud, les autres dans la zone souscarpathique. Entre les deux les découvertes funéraires manquent. Chronologiquement, on peut esquisser l'image d'une succession (dessin no. 1) des nécropoles tumulaires, qui commence avec la zone du Danube (Balta Verde, Gogosu) dans le moyen et haut Hallstatt, se prolonge avec les nécropoles souscarpathiques et atteint l'apogée en Telesti, dans le IV^e- III^e siècle a. Chr.

Ces découvertes funéraires, relativement peu nombreuses, appartiennent à un tableau général qui relève dans tout l'espace carpatho-danubien la présence réduite ou l'absence des pratiques funéraires visibles du point de vue archéologique pour l'époque du fer.

LES RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES EFFECTUÉES PAR LE MUSÉE MILITAIRE NATIONAL À ROMULA (LE DISTRICT D'OLT), LE POINT "DEALUL MORII" DANS L'ANNÉE 1987 (LUCIAN AMON)

(Résumé)

Parmi les recherches archéologiques du Musée Militaire National, exécutées à Romula durant l'année 1987, peuvent aussi s'inscrire celles qui ont eu lieu au point "Dealul Morii", à l'est de la fortification centrale (fig. 1). Les informations recueillies n'ont pas été publiées. A une profondeur de 0,95 m on a été découvert un canal d'évacuation (photos 2-3). L'aménagement paraît dater d'une période postérieure, peut être postromaine. Plus bas, à 1,80 m, des nouvelles découvertes : une partie du plancher d'un édifice, avec un longueur de 4,15 m (photo 4).

A distance de 0,95 m du bout de sud de l'édifice on a identifié un mur de briques, orienté est-ouest. Grâce aux fouilles archéologiques on a récupéré une monnaie en bronze qui date de la période de l'empereur romain Hadrien, une quantité importante de céramique, des tuyaux céramiques, un fragment de brique cacheté.

LES RÉSIDENCES DES BOYARDS GLOGOVENI – GLOGOVA, CERNETI ET CRAIOVA (ILEANA CIOAREC)

(Résumé)

Dans cet article je me propose de présenter les résidences de boyards Glogoveanu: Glogova, Cerneți et Craiova. La nécessité de mise en valeur de produits obtenus sur leurs propriétés foncière et l'approche de grands centres d'échange commercial ont produit au début du XVII^e siècle un changement dans la mentalité de boyards.

Au fin du XVII^e-ième siècle mais surtout dans le siècle suivant plusieurs boyards achetera de maisons et des terrains dans les villes. Ce phénomène a entraîné les grands

familles seigneuriales de Petite Valachie. Parmi ces familles qui ont acheté des maisons en villes s'inscrit la famille Glogoveanu.

**LA FACETTE LEGENDAIRE DE L'INQUISITION ESPAGNOLE
LOS FAMILIARES ET L'AUTO DE FE (OANA ANDREIA SAMBRIAN, MARIN
TOMA)**

(Résumé)

L'Inquisition est un phénomène religieux, mystique et politique, qui a joué un rôle très important dans la vie du Moyen Age. De nos jours, elle est associée avec tout ce qui est mal et déshonorant pour le Moyen Age Européen, étant une charge que seulement l'Espagne en traîne. Cet article se propose de montrer que l'Inquisition espagnole est apparue plus tard que celle Européenne et qu'elle a été une conséquence naturelle de la naissance de l'état national espagnole. L'Inquisition espagnole a été le principal instrument, qui a uni, au point de vu religieux, le peuple espagnol.

**ESQUISSE GÉNÉALOGIQUE DE LA FAMILLE OTETELIȘEANU (NARCISA
MITU)**

(Résumé)

Les Oteteliseanu appartiennent aux grandes familles des boyards dont les noms sont aisément rencontrés parmi les hauts dignitaires, les fonctionnaires et les philanthropes de la Valachie. Bien que leur présence soit attesté depuis le XIIIe siècles, selon les affirmations de l'historien Octav-George Lecca, la plupart des documents indiquent plutôt le XVe siècle en tant que période de présence dans l'espace sociale roumain.

Par des stratégies patrimoniales, les membres de la famille Oteteliseanu ont abouti à tisser une vraie liaison sociale avec d'autres familles de l'élite aristocratique valaque, issus notamment de l'Olténie: Buzescu, Argetoianu, Zătreanu, Filipescu, Fălcoianu, Glogoveanu, Poenaru, Vlădoianu, Olănescu, Bengescu, Jianu, Lecca ce qui leur a permis de jouir d'un fort prestige économique, social et politique. Parmi leurs représentants on retient : le grand *vornik* Ilie Oteteliseanu, le fondateur de l'Eglise Saint Elie de Craiova, Iordache et Grigore Oteteliseanu, les fondateurs de l'Ecole Lazaro-Oteteliseanu de Craiova, le logothète Ioan Oteteliseanu, le fondateur de l'Institut de filles de Magurele, Otilia Michail, marié Oteteliseanu, l'auteur des portraits en huile de la reine Elisabeta et du roi Carol I, Enric Oteteliseanu, partisan de l'arrivée du roi Carol le II-ème etc.

L'EMANCIPATION DU BOURG DRĂGĂȘANI (GEORGETA GHIONEA)

(Résumé)

À la fin du XVIII^{ème} siècle, parmi les villes et les bourgs de la Valachie, situés entièrement sur les domaines particuliers il y avait aussi celui de Drăgășani.

Le plus important moment de l'histoire de ce bourg est représenté par sa lutte d'émancipation, car il figurait comme propriété de l'Evêché de Râmnic avec toutes les conséquences qui en ressortent à l'époque (la soumission des habitants à la corvée ou à d'autres services).

Au début de l'année 1850, les habitants ont déposé de nombreux efforts pour gagner un meilleur statut. Leurs actions ont pris des formes variées : pétitions au pouvoir, des processus avec les paysans, des refus d'acquitter la corvée et le dîme.

Malgré tout le bourg Drăgășani n'a pas réussi s'émanciper dans la période des Réglements Organiques, au moins si on tient compte qu'il est mentionné dans les documents comme ex-propriété de l'Evêché de Râmnic seulement à partir de l'année 1863.

LES DIGNITÉS ET LES INSTITUTIONS ANNEXES AU RÈGNE EN VALACHIE ET EN MOLDAVIE PENDANT LES ANNÉES 1849 – 1856 (ANGELA RAMONA DUMITRU)

(Résumé)

La situation critique dans laquelle se trouvaient les Principautés de la Valachie et la Moldavie dans les années 1849–1856 est assez connue. Bouleversés par les mouvements des quarante-huitards, occupés ensuite par deux armées presque hostiles, les Principautés Danubiennes étaient complètement épuisés et profondément démoralisés.

Les finances, ruinées et surchargées du fardeau d'une dette considérable, étaient appelées à faire face aux besoins pressants du service, en même temps qu'aux nécessités d'une double occupation militaire. Les finances et le militaire étaient en conséquence les deux objets qui devaient fixer d'abord l'attention du Gouvernement. À cet effet, la préoccupation principale du Gouvernement s'est portée sur la formation et le choix du nouveau corps des officiers, dans une armée peu nombreuse qui offrait toujours une école de discipline et de bonnes traditions, ainsi qu'un noyau d'hommes expérimentés et instruits.

Le manque d'hommes pour les diverses fonctions administratives et judiciaires formait un des obstacles les plus graves. On connaît trop que les abus, la vénalité et les désordres de toute espèce étaient profondément enracinés.

T. G. BULAT – UN MODEL D'INTELLECTUEL DU XX^{EME} SIÈCLE (LOREDANA ILIN)

(Résumé)

Avec une aire élargie de préoccupations, T. G. Bulat a de nombreux mérites dans la découverte et la mise en valeur des manuscrits inédits concernant la culture et les institutions roumaines du XVIII^{ème} siècle et le début du XIX^{ème} siècle. Ses contributions, par la richesse des informations incluses, sont des références bibliographiques pour bien des études d'historiens et théologiens.

LE DESTIN DES REFUGIES ROUMAINS DE LA BESSARABIE ET DE LA BUKOVINE DU NORD EN OLTÉNIE (ȘERBAN PATRASCU)

(Résumé)

Dans le printemps de l'année 1944, plus de deux cents milles roumains de Bessarabie et du nord de la Bukovine se sont réfugiés en Olténie et dans les autres régions du pays pour se sauver de la menace de l'Armée Rouge et du régime bolchevique. Mais ici, leur destinée a été terrible après août 1944. Considérés par Staline des citoyens soviétiques, les réfugiés roumains ont été chassés par l'Armée Rouge en vue d'être déportés en URSS. Ceux qui se sont sauvés de la menace soviétique en 1944-1948, seront déportés en Bărăgan, en 1951, par le régime communiste de la Roumanie.

1956: THE TURNING POINT OF COMMUNISM (MIHAI GHITULESCU)

(Abstract)

The article *1956: The Turning Point of Communism* analyses the political and historical significance of the three great events of 1956: Khrouchtchev's "secret report" hold at the XXth Congress of the soviet communist party, the Polish uprising and the Hungarian revolution.

L'ÉROSION DE LA SOUVERAINÉTÉ, LÉGALITÉ ET STABILITÉ DANS LES BALKANS (CEZAR AVRAM, ROXANA RADU)

(Résumé)

La question nationale est une des équations insolubles de l'époque contemporaine et de l'espace balkanique. L'histoire a fait des pays du Sud-est de l'Europe une mosaïque des peuples. Au cours du XX^{ème} siècle, plusieurs rectifications des frontières ont eu lieu dans cette région, suite aux guerres successives. Les remaniements territoriaux ont été effectués, le plus souvent, en fonction des intérêts des vainqueurs, sans tenir compte du principe des nationalités. Le résultat : des Etats qui deviennent multiethniques et multinationaux, une exacerbation des nationalismes, des minorités nationales qui se considèrent persécutées et discriminées, des mouvements volontaires ou forcés des populations. Aujourd'hui, des foyers de tensions et de conflits continuent à exister dans les Balkans.

La recherche de l'équilibre européen, l'antagonisme impérialiste des grandes puissances, l'entretien des querelles sur le terrain balkanique cohabitent dans un mélange qui évolue avec le temps.

La conception de la souveraineté héritée des belles heures de l'État-nation ne demeure pas inchangée. La mondialisation, le progrès économique, les changements sociaux, l'érosion des pouvoirs de l'État-nation imposent que la conception de la souveraineté soit réinventée. La souveraineté est désormais partagée et la démocratie devra être pensée comme un exercice décentré qui se déploie dans une pluralité de niveau régional, national et supranational.

**NOUVELLES DONNÉES SUR LA PARTICIPATION DE LA ROUMANIE À
L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE NEW YORK (1939-1940) (LAURENTIU
VLAD)**

(Résumé)

Cet article est une continuation de nos recherches antérieures sur la participation de la Roumanie à l'exposition universelle de New York en 1939-1940, qui se propose d'analyser une série des documents inédits sortis des Archives Nationales Historiques Centrales et des Archives du Ministère des Affaires Étrangères de Bucarest.

Après une brève présentation générale de l'exposition, nous focalisons notre attention sur les préparatifs des autorités roumaines pour participer à cet évènement, notamment la construction des pavillons et la mise en place d'un Bureau de Propagande. Ainsi, les deux pavillons roumains sont censés présenter en même temps deux réalités: d'une part, la vie traditionnelle des paysans (La Maison Roumaine avec le restaurant), et d'autre part, l'État roumain et ses institutions (Le Pavillon Royal).

Quelques données sur la propagande compléteront le tableau de la présence roumaine à New York. En ce qui concerne la réception des pavillons roumains, nos sources suggèrent un très bon accueil de la part des officiels, des spécialistes et des visiteurs

Nos conclusions essayeront d'esquisser l'image que la Roumanie se construit à travers sa participation à l'exposition américaine et qui est centrée sur le portrait de Carol II en tant que personnification d'une Roumanie nouvelle.

**EMINESCU SUR L'ETHNOGÉNÈSE DE LA LANGUE ET DU PEUPLE
ROUMAINS (TUDOR NEDELCEA)**

(Résumé)

L'auteur expose les opinions de Mihai Eminescu, l'écrivain le plus représentatif des Roumains, sur la constitution de la langue et du peuple roumain. Excellent connaisseur de l'histoire nationale et universelle, Eminescu appréciait la langue en tant qu'un organisme vif, entre l'histoire et la langue étant une parfaite relation d'interdépendance. Adversaire des idées fausses sur l'origine et l'évolution de la langue du peuple roumain, il met l'accent sur leurs racines latines, la langue roumaine en étant le résultat de la conviution des Daces et de Romains, considérée « du point de vue de la forme la plus pure des langues romaniques qui en existent encore ».

**KATEB YACINE – NEDJMA OR THE RESEARCH OF THE UNACCESSIBLE
(MARIA TRONEA)**

(Abstract)

The article presents one of the foundation texts of the maghrebian literature, the novel *Nedjma* of Kateb Yacine, published in 1956 at the Publishing House „Le Seuil”. Novel of babets carrying the sign of the avangardism *Nedjma* imposes especially with the modernism of writing marked by the destabilisation of the narrative motive: “the inner

monologue alternates with the public rumour” the confessions from the intimate journal with lyrical parts, dislocating the chronology and farourshuig the analepse and the prolepse, ruing thus the status of the omniscient writer. The reader’s attention is focusing on the narration act constituing in a final purpose. It results from there a fragmented and fascinating work having as a central character Nedjma (“Star” in Arabian) the seamaid who incarnates the Algerian myth, the novel being able to be perceived as a poetical antropology of this country.

LES NOMS DE BAPTÊME DANS LA SOCIÉTÉ RURALE APRÈS 1989 (ELENA CAMELIA ZABAVA)

(Résumé)

Dans cet article, on met en évidence les critères selon lesquels on accorde le nom de baptême dans la société rurale postérieure à l'année 1989. Pour mieux comprendre la direction vers laquelle tend ou évolue le nom de baptême aujourd'hui (vers la tradition ou vers la modernité), l'auteur prend en discussion les transformations enrégistrées dans les macro- et microgroupes sociaux du milieu rural, pendant la période post – décembre 1989, tout en décrivant le fond socio – économique sur lequel évolue le nom de baptême.

NAMES OF PLACES – TRADES (JUSTINA BURCI)

(Abstract)

From the ones recorded in documents and up to the present the trades have done a long way. They have closely fallowed the evolution of society and met its ever changing requirements. The nomenclature of ocupations is still registering new jobs (broker, IT-ist, make-up artist) in conformity with the community development, but now they do not get modified any longer, do not have the chance to become family names (maybe only nicknames) and, even less place names.

In fashion at a certain time, many of the trades have gradually disappeared completely. The ones which have been kept active (and frequently to be seen) in the course of time, are either occupations of old tradition in the Romanian community or occupations addressing a large number of people. Both of them can be found in the Romanian onomatology, especially in anthroponomy, but also in toponymy.

In the present paper we have tried to analyse the latter category.

L'ÉCRITURE COMME MOYEN DE PROMOUVOIR LA CULTURE ROUMAINE (MIHAELA ALBU)

(Résumé)

Le présent article fait connaître aux lecteurs la personnalité du professeur et écrivain roumain – américain Sanda Golopentia, par le biais de sa contribution au développement de la culture roumaine.

Le talent, soutenu par la capacité d'observation, tous les deux basés aussi sur une certaine expérience de vie, déterminée par les circonstances historico – politiques qui l'ont obligée à émigrer, ont permis à Sanda Golopentia, de passer des ouvrages de syntaxe transformationnelle ou pragmatique (écrits à l'aide de l'acribie de l'homme de science bien connu dans le monde des spécialistes) à des essais et au journal d'émigration. Ces derniers dévoilent une nouvelle vision sur le monde, mais surtout le désir de l'auteur de faire connaître la culture roumaine sur d'autres méridiens.

MARDARIE COZIANUL AND HIS ROLE IN THE SLAVIC-ROMANIAN PHILOLOGY (COSMIN VILAU)

(Abstract)

In this paper, is discussed an important moment of the Slavic-Romanian lexicography in the 18th century: the activity of Mardarie Cozianul.

He was a monk at Cozia monastery and he spoke Slavic language. He wrote "The Slavic-Romanian Lexicon and the explanation of names" in 1649; the 3rd work of the Slavic-Romanian Lexicography and the 1st work completely retained.

It indicates the author and the year of printing being processed having as a model "The Slavic-Russian Lexicon" of Pamvo Berinda.

In the contents of this work, there are mentioned dialectical elements from Gorj – Mardarie's birthplace.

This fact indicates his philological competence. He was the 1st Romanian philologist who studied the Slavic lexicography.

LES RECITS SILENCIEUX DE LA CULTURE MATERIELLE SUR L'IDENTITE ET SUR LA TRADITION (GABRIELA BOANGIU)

(Résumé)

Dans cet article on a analysé les concepts d'*identité*, *tradition* et celui de *culture matérielle*, en vue de construire un fondement théorique pour remettre en cause le problème de la "réinvention de la tradition" mais cette fois-ci à travers la culture matérielle. Le contexte d'analyse s'appuie sur les résultats d'une recherche conduite sur les aspects identitaires de la configuration de l'espace logeable dans le milieu urbaine, sur la "vie sociale des objets", sur le discours anthropologique construit autour le binôme "kitsch – authenticité" mis en connexion avec l'identité culturelle et le comportement du consommateur des objets d'art populaire.

DES ASPECTS CONCERNANT LES OCCUPATIONS TRADITIONNELLES SECONDAIRES DANS LA PLAINE BAILESTI (ANCA CEAUSESCU)

(Résumé)

Favorisées par le climat tempéré-continentale, par les ressources hydrologiques, par les sols fertiles, les occupations secondaires (la chasse, la pêche, apiculture) ont été pratiquées par les habitants de la Plaine Băilești de même qu'avec les occupations

principales (agriculture, l'élevage des bétails, la viticulture). Dans le passé écartée, ces *occupations primitives* ont représenté une importante partie des activités humaines. Elles reflétaient une permanente adaptation des communautés humaines au milieu géographique.

Ces occupations secondaires assuraient la nourriture, mais en même temps elles étaient pratiquées pour des buts commerciaux, médicaux, industriels (elles assuraient des matières premières pour confectionner des vêtements, des chaussures, des différents objets d'utilité domestique).

LES ASPECTS SOCIO-POLITIQUES DE LA PRÉDICATION PROPHÉTIQUE DANS L'ISRAËL BIBLIQUE (MIHAI VALENTIN VLADIMIRESCU)

(Résumé)

Les *prophètes*, n'étaient pas essentiellement, comme on se le figure parfois, les révélateurs de vérités religieuses générales, qui auraient pu être enseignées à tel moment aussi bien qu'à tel autre. C'étaient, comme on l'a de plus en plus reconnu dans ces derniers temps, des *hommes d'action*, des instruments de l'œuvre divine, des collaborateurs de Dieu dans l'histoire du salut. Ils travaillaient sans doute à affermir les croyances religieuses qui servaient de base à l'existence du peuple juif, telles que celles de l'unité, de la spiritualité et de la sainteté de Dieu. Aux rois despotes ou idolâtres ils ont rappelé le maître invisible envers lequel ils étaient responsables de leur pouvoir. Ils ont également parlé au peuple sans timidité et sans flatterie. Ils se sont efforcés de ramener la vie dans le sacerdoce qui dégénérait en métier. Envers tous ils ont été comme les légats du chef invisible d'Israël, les organes incorruptibles de ses décrets de justice et de miséricorde.

ONTOLOGY AND MORAL TO SARTRE (ADRIANA NEACSU)

(Abstract)

In his work *Being and nothingness*, Sartre tries to offer a description of the being in its fundamental structures. Among those, primordial is being-in-itself, plenar being, compact, gross, i.e., the being of things, which, always identical with itself, represents the being that is it is what it is and that it is not what it is not. On the other hand, the being-for-itself, ulterior and dependant of the first, it is born by a recoil of being-in-itself, denying about itself to be that. So that, the being-for-itself contains inside its own nothingness, identifying with it. Therefore, the being-for-itself represents the nothingness, i.e. the relative being, that it is and it is not or, in Sartre's language: the being that it is what it is not and that it is not what it is. This special being is the conscience, and because the conscience represents the core of the human being, the being-for-itself is in fact the human reality. Man, as a being that it is what it is not and it is not what it is, is a continuous denying of himself. That means that he generates himself, again with every moment, like another by an absolute choice of itself. And, as the choice is, for Sartre, equivalent with freedom, results that man, in its being, he is freedom. The absolute freedom of man has for reverse the absolute responsibility. Not being constrained of anything, neither from inside nor from outside, as for God not

existing, the individual is accountable for one's actions, by which he is building continuously his own essence. At the same time, he is accountable for one's actions of his fellow man, for these have the meaning that they have only by the fundamental project of himself and if he accepts them, that means he has chosen them, otherwise he has always the possibility of denying them, of which radical form, the suicide, is always at his choice. So, the Sartre's ontology ends in an ethic of freedom and absolute responsibility, that shows that the moral is its hidden meaning, the element that fulfils and justifies it.

L'ÊTRE PURE, LE RIEN PURE – L'OPINION DE HEGEL SUR LA LIBERTÉ (GHEORGHE DĂNIȘOR)

(Résumé)

Penser sur l'*être* et le *rien* va aboutir à découvrir le concept de la non-détermination originale du premier. C'est ce concept qui met dans une nouvelle lumière la liberté comme identité entre l'Être et le Rien.

L'auteur se penche sur l'exploration de la pensée de Hegel sur le sujet; tout en essayant de lui tirer les idées-forces, par comparaison aux théories exprimées par les philosophes de l'Antiquité païenne (Parménide, Aristote).

DES ATTITUDES ET DES PERCEPTIONS CONCERNANT LA VIOLENCE EN FAMILLE (RODICA ȚUGUI)

(Résumé)

Les discussions des groupes des prêtres sur la violence domestique, l'exposé des cas connus, la communication des perceptions comme un résultat du contact direct avec la violence dans une certaine communauté dessinent l'ampleur de la manifestation des rapports agressifs sans doute terribles. Celui-ci est, probablement, la raison en vertu duquel les prêtres ont considéré le problème de la violence dans les familles de la Roumanie comme étant impérieux. Dans la tentative d'apprécier „l'urgence” de ce sujet par comparaison aux autres problèmes sociaux, les opinions n'ont été pas identiques, mais toutes attiraient l'attention sur la responsabilité avec laquelle elle doit être traitée. Dans certaines situations, exprimer de quelqu'un point de vue des prêtres concernant au mode de solution les rapports d'extrême violence de cadre du groupe domestique réfléchit une certaine „incertitude”, qui découle de l'ambivalence de ces deux éléments: le discours théologique de la profession, conforme le ménage suppose un vivre ensemble tant à bien tant à mal, implique même un sacrifice pour son „fonctionnement” de partie des membres du couple; l'expérience quotidienne où se confronte avec les relations familiales qui „ont dégénéré” en des actes extrêmement violents, des manifestations évidentes à ces attitudes impossible à concilier.

L'OPINION PUBLIQUE ET LA DEMOCRATIE (ILEANA ROMAN)

(Résumé)

L'article discute, du point de vue théorique, social et politique, le problème des rapports entre l'opinion publique et la démocratie pluraliste. Aujourd'hui, on véhicule de plus en plus l'idée que l'opinion publique est l'une des notions fondamentales des sciences politiques et, en même temps, l'un des facteurs les plus importants de la société humaine.

THE USELESS PLATITUDE – THE ROMANIAN MARXISM BETWEEN 1945-1989 (ION MILITARU)

(Abstract)

The Romanian Marxism history, between 1945-1989 includes in his treat the investigation of the originality coefficient, namely of differentiation concerning the classical changes of the Marxism and regarding the contemporary thesis and ideas. The study „The Useless Platitude” tries, for the first time, to track down those debates of the Romanian Marxism able to tolerate such an investigation.

On this step being made, we had in view the manner in which the Radu Florian works – considered as the most illustrative Romanian Marxist – reports to the original works of the European Marxism, especially to the Louis Althusse works.

LE DROIT POSITIF ET LE DROIT NATUREL (NICU VINTILA)

(Résumé)

La catégorie du droit objectif forme «la totalité des normes juridiques (actives) d'un État, étant applicable; de manière immédiate et continue, obligatoire et successible d'être portée à la fin légitime de quelques institutions sociales, compétentes et spécialisées».

Le droit, dans le sens le plus général, est la science de la liberté et il a comme objet l'utilisation raisonnable des facultés de l'homme, la direction des activités de celui-ci à l'aide de l'intelligence et de la réflexion.

Il y a, antérieurement aux lois humaines, une loi de la nature qui commande et qui s'impose sur les passions individuelles, les hommes étant égaux et libres, car ils ne puissent être subordonnés les uns aux autres, tout en devant limiter leur liberté pour ne pas léser celle de l'autrui.

L'ORIGINE ET L'ÉVOLUTION DE L'INDIVIDUALISATION DE LA PEINE (SOFIA MARIA PAGARIN)

(Résumé)

La peine doit posséder beaucoup de qualités. Elle doit être juste, proportionnelle à l'infraction, flexible et divisible, personnelle, égale pour tous, réparable, moralisatrice, effective, publique et elle ne doit pas offenser les bonnes mœurs.¹

Dans le système des lois pénales modernes l'individualisation judiciaire des peines a été complétée aussi avec la possibilité de la réalisation d'une individualisation

de l'exécution des peines, par l'intermédiaire de quelques institutions qui puissent permettre aux instances de jugement d'appliquer de diverses modalités d'exécution, adaptables au degré préjudiciable de l'infraction commise et au degré de péril concret du fauteur.

De cette manière, jusqu'à l'analyse de l'essence et des conditions de suspension de l'exécution de la peine sous surveillance, à la condamnation avec la suspension conditionnée de l'exécution de la peine, on considère qu'il est nécessaire de montrer l'essence et le rôle de l'institution de l'individualisation des peines pour établir et appliquer de telles peines. L'institution de l'individualisation des peines exprime un principe – le principe de l'individualisation – dont on considère qu'il pourrait être caractérisé comme un des principes fondamentaux du droit pénal Roumain.

LA RESPONSABILITÉ POLITIQUE ET PENALE DU PRÉSIDENT DE LA ROUMANIE (NICOLAE GRADINARU)

(Résumé)

Le président de Roumanie est l'autorité du pouvoir exécutif. Le rôle et l'attribution du pouvoir exécutif sont précisés dans la Constitution. Le président de Roumanie détient les attributions qui font partie de la sphère du pouvoir législatif. Le chef d'État a l'immunité, il ne répond pas pour les faits qu'il a réalisés en vertu de sa fonction.

DES POLITIQUES POUR MAITRISER DES NOUVELLES FORMES D'INTERDEPENDANCE ET DES IMPACTS DES RELATIONS COMMERCIALES GLOBALES (GHEORGHE BICA, MADALINA CONSTANTINESCU)

(Résumé)

Les transformations d'ordre commercial globale ont eu un impact important sur le mode d'administration de l'économie nationale et notamment sur la capacité des gouvernements d'assurer la prospérité nationale. Le commerce a des conséquences et des impacts décisionnels, institutionnels, distributionnels et structurels distinctes pour le cas des économies du développement de OCDE.

L'ÉMIGRATION DE LA FORCE DE TRAVAIL (GHEORGHE PARVU)

(Résumé)

L'étude identifie les facteurs convenables et empêcheurs de la libre circulation des travailleurs et les principales zones géographiques pour concentrer la population migrante. Les effets démographiques, économiques, sociaux et éducationnels de ces progrès pour Roumanie sont bien visibles. C'est pourquoi s'impose la nécessité de quelques politiques cohérents et actives de sorte que les coûts induits pour la Roumanie soient réduits de nouveau par le renoncement à une part du potentiel humain plus ou

moins gratuit, et les bénéfices soient équilibrés et équivalents pour tous les autres personnes impliquées.

**DES FACTEURS QUI EXERCENT UNE INFLUENCE SUR LE TOURISM ET
LES IMPLICATIONS DES RESSOURCES HUMAINES DANS CE DOMAINE
(RAMONA GRUESCU)**

(Résumé)

Entre le tourisme et la force de travail il y a une relation d'interdépendance, chacun ayant le rôle de cause et d'effet. Toute augmentation de l'industrie touristique est reflétée dans l'occupation de la force de travail dans ce secteur, mais le progrès ou le développement du tourisme dépend de l'existence ou du manque des ressources humaines bien formées dans une manière adéquate dans le territoire de référence. L'étude signale ainsi le rôle du tourisme dans l'atténuation du chômage et du déséquilibre sur le marché du travail. Aussi, analyse-t-on la force de travail engagée dans le secteur touristique du point de vue de la qualité de la préparation professionnelle, des habilités qu'il doit avoir, en soulignant le rôle spécial de l'éducation pour la réalisation de quelques postes attractifs, avec la possibilité de développer une carrière, de sorte que le secteur touristique puisse attirer des ressources humaines supérieurement qualifiées.

Des mots clef: préparation professionnelle, occupation, training, éducation.

**DES PUISSANCES, DES POLITIQUES ET DES PROBLEMS DE CENTRAL
EUROPÉEN BANC (ROXANA NANU)**

(Résumé)

Pour être efficace, le ECB a besoin d'une gamme plus large des objectifs, inclusivement développement économique et emploi et aussi inflation. Pour implémenter ses politiques, il a besoin de plus d'autorité. Il devrait être indépendant de toutes les influences nationales, quoique responsable pour, par exemple le Parlement Européen. Pour contrôler une supranationale monnaie il y a besoin des quelques pouvoirs bancaires de normalisation supranationaux. Sans ces pouvoirs et dans la lumière des autres problèmes, issues, et provocations traitées ci-dessus, le ECB peut avoir quelques dures navigations en avant pour conduire le EMU vers une complète intégration économique.

GENERAL PRINCIPLES OF THE EU BUDGET (ANISOARA BABALAU)

(Abstract)

The principles of the budgetary procedure in Romania are developed by the law 500/2002 regarding the public finances, a law which is directly connected with the issues of the European regulations 1605/2002.

In the EU regulations, the budget has a definitive laws: the principle of unity, the principle of equalitarium, the principle of universability, the principle of the expenses and the principle of calculation in the Euro currency.